

# La vida y obra de José Martí

Yuri Orlik\*

José Martí, gran pensador cubano y latinoamericano (1853 –1895), ocupa un lugar especial entre los destacados sabios Latinoamericanos del pasado. Obtuvo grado de licenciado en derecho civil y, filosofía y letras en universidades españolas. Héroe Nacional de Cuba, también le llaman Maestro y Apóstol de la revolución.

Desde muy joven Martí se sintió atraído por las ideas revolucionarias de muchos cubanos e inició temprano su actividad revolucionaria. En 1892 fundó el Partido Revolucionario Cubano. Se convirtió en la máxima figura de la lucha por la independencia de su país.

José Martí fue también, uno de los más grandes escritores y poetas hispanoamericanos y, la figura más destacada de la etapa de transición al modernismo, que en América supuso la llegada de nuevos ideales artísticos al final del siglo XIX. Una de sus principales obras como poeta es, **Versos sencillos** (1891), donde predominan los apuntes autobiográficos y de carácter popular.

El libro se abre con el verso:

Yo soy un hombre sincero  
De donde crece la palma.  
Y antes de morirme quiero  
Echar mis versos del alma.  
Yo vengo de todas partes,  
Y hacia todas partes voy:  
Arte soy entre las artes,  
En los montes, monte soy.  
.....  
Con los pobres de la tierra  
Quiero yo mi suerte echar:  
El arroyo de la sierra  
Me complace más que el mar.  
.....

Esta hermosa poesía en la canción **Guantanamera** es muy famosa y muy bien conocida por el público a nivel mundial. La música y la poesía son modernos símbolos de Cuba y Latinoamérica en muchos países.

Otra obra suya de gran importancia de literatura infantil y también para educación Latinoamericana y universal es, la revista **La Edad de Oro**. Esta revista de periodicidad mensual para los niños, tenía 32 páginas con lindos grabados e ilustraciones. Pasó mas de un siglo, pero el contenido de ésta es fresco y significativo para los niños de hoy. El autor habla con ellos en un lenguaje universal que no conoce tiempos ni distancias. En la revista, Martí describe a Simón Bolívar y a otros héroes de Latinoamérica (PIE MACLEAN, 2012).

En la obra política de Martí, se destacan tres prioridades: la unidad de todos los cubanos como nación en el proyecto cívico republicano; la terminación del dominio colonial español; y evitar expansiones estadounidenses y españolas. En él encontramos un pensamiento revolucionario sustentado en un sistema de ideas humanistas acerca de la esencia de la realidad nacional y mundial, que se caracteriza por concebir la participación del hombre en su propio proceso liberador desde las cimas de la virtud, el bien, el deber y el amor. La filosofía política martiana nos aporta una concepción de la política y el poder en la cual las virtudes del hombre y la patria son los móviles fundamentales para encauzar el progreso social hacia fines revolucionarios. La patria "como unidad de cultura y tradiciones" es lo más importante en la defensa de la identidad nacional, ante las nuevas formas de colonialismo y explotación que Martí avizora en la época del surgimiento del capitalismo imperialista (SÍTIO JOSÉ MARTÍ: VIDA Y OBRA).

Por ejemplo, Martí ya en 1885, pudo darse cuenta del expansionismo de los Estados Unidos fuera de sus fronteras, ante su desarrollo imperialista y, denuncia los peligros que entraña para Cuba y América Latina dicho desarrollo al caracterizar a esa oligarquía financiera que va desarrollándose y cuáles son sus propósitos cuando afirma: "Como con piezas de ajedrez, estudian de antemano, en sus diversas posiciones, los acontecimientos y sus resultados, y para toda combinación posible de ellos, tienen la jugada lista. Un deseo absorbente les anima siempre, rueda continua de esta tremenda máquina: adquirir: tierra, dinero, subvenciones, el guano del Perú, los Estados del Norte de México." Pero además, recordemos lo siguiente: "el pueblo que compra, manda. El pueblo que

\* Professor Visitante Sênior, CAPES-UNILA. oen85@yahoo.com

vende sirve. Entonces, hay que equilibrar el comercio, para asegurar la libertad." (HART DÁVALOS, 2006).

Para esta publicación de la Revista IMEA/UNILA, fue escogida la obra maestra de José Martí, Nuestra América. Este ensayo del Maestro es muy interesante, aunque no muy fácil de leer. Una de las causas es que en las obras de Martí como político, siempre se ven suyos talentos como filósofo, escritor, poeta, educador. Esta obra puede considerarse como ensayo- resumen de la teoría sociofilosófica de Martí, en torno a la identidad latinoamericana, constituye un programa rector del quehacer de nuestros pueblos, y al mismo tiempo instrumento desmitificador de conciencia, conceptos y prejuicios obsoletos (CUBAHORA, 2011).

Esta obra refleja profundo humanismo del Autor, quien cree en el hombre y en los pueblos, premisa sin la cual resulta estéril cualquier teoría social, o proyecto emancipador. En este bello texto ética y política marchan unidas, ideología, ciencia y humanismo sirven como pilar a su teoría social. (CUBAHORA, 2011). Esperamos que los lectores disfruten esta gran obra del Pensador.

Martí fue abatido por las tropas españolas en la batalla de Dos Ríos durante la Guerra de la Independencia del 19 de mayo de 1895, cuando contaba cuarenta y dos años. El Pensador es, junto a Bolívar y San Martín, uno de los principales protagonistas del proceso de emancipación y liberación de Latinoamérica hasta tiempos modernos. Fidel Castro señala: "Admiramos infinitamente a Martí por su gigantesca tarea, formando una conciencia revolucionaria en el seno de nuestro pueblo. Admiramos a Martí porque era un intelectual brillante, un hombre de extraordinaria inteligencia, poeta de exquisita sensibilidad, que consagró su talento a la lucha revolucionaria. Que consagró su vida y su pluma a esa lucha, que fue hombre de palabra y de acción. Le agradecemos y le agradeceremos eternamente lo que significó y lo que simbolizó" (CASTRO RUZ, 1976)

## Bibliografía

BIOGRAFÍAS Y VIDAS. José Martí. Disponible en <http://www.biografiasyvidas.com/biografia/m/marti.htm>, acceso en 25/06/2014.

CASTRO RUZ, Fidel. Discurso pronunciado en el acto conmemorativo del XXIII aniversario del asalto al Cuartel Moncada, celebrado en Pinar del Río, el 26 de julio de 1976, "Año del XX aniversario del Granma". Disponible en <http://www.cuba.cu/gobierno/discursos/1976/esp/f260776e.html>, acceso en 27/06/2014.

CUBAHORA, Año XI 22/12/2011. Síntesis del Ensayo "Nuestra América" de José Martí. Disponible en [http://old.cubahora.cu/index.php?tpl=principal/ver-noticias/ver-not\\_hist.tpl.html&newsid\\_obj\\_id=1024006](http://old.cubahora.cu/index.php?tpl=principal/ver-noticias/ver-not_hist.tpl.html&newsid_obj_id=1024006), acceso en 2/06/2014.

HART DÁVALOS, A. Martí, Estados Unidos y el siglo XXI, 2006. Cuba Debate, 8 junio 2006. Disponible en <http://www.cubadebate.cu/opinion/2006/06/08/marti-estados-unidos-y-el-siglo-xxi/#.U6xgAChWhu4>, acceso en 25/06/2014.

PIE MACLEAN, N. L. Las ideas educativas de José Martí contenidas en la Edad de Oro. Órbita Científica, julio, 2012. Disponible en [http://www.revistaorbita.rimed.cu/index.php?option=com\\_content&view=article&id=443&Itemid=68](http://www.revistaorbita.rimed.cu/index.php?option=com_content&view=article&id=443&Itemid=68), acceso en 25/06/2014.

SÍTIO JOSÉ MARTÍ: VIDA Y OBRA. José Martí como político. Disponible en <http://www.perlavision.ict.cu/josemarti/pages/politico.html>, acceso en 25/06/2014.