

Paisagens solitárias de lugares fantásticos

Leo Name

¡DALE!, PPG-AU / FAUFBA

Gosto de viajar só: até gosto de gente, só não gosto de me comprometer com as vontades do Outro, só não gosto da euforia alheia, só não gosto do turismo... Só não gosto. Se não viajo só, tento passear e fotografar só. Se não consigo ficar só, me separo do grupo para fotografar. E depois de nossos apocalipses de 2018 e 2020, só ir sozinho à rua para fotografar a Salvador onde moro já parece uma viagem por si só.

Fotografo a paisagem tentando torná-la antiturística. É uma tarefa ingrata e impossível, mas me esforço para também mirar minha lente para espaços que parecem ermos, sinistros ou estranhos, ângulos inusitados, eventos inesperados e pessoas sozinhas, contemplativas, introspectivas, abatidas, em dificuldade, em crise... Se o entusiasmo e o consumo forçados, coletivos e desmedidos em paisagens belas e espetaculosas norteiam a hegemonia turística, são seu avesso o feio e o banal, a solidão e a solitude, a melancolia, a tristeza e o desamparo. Mesmo no famigerado Norte Global, fotografo – ou tento fotografar – ao sul do turismo: paisagens solitárias de lugares fantásticos, que discretamente tentam exibir o que se tenta esconder e o que parece perecer e padecer, mas ainda resiste.

Títulos das fotografias por ordem de apresentação:

Curtindo a solidão e a vista 1. São Luís, Maranhão, Brasil. 2012.

Disque S de San Ignacio, Satã e Sombra. San Ignacio, Misiones, Argentina. 2014.

Passeio 2. Alcântara, Maranhão, Brasil. 2012.

Curtindo a solidão e a vista 2. Alcântara, Maranhão, Brasil. 2012.

Descanse em paz 1. São Luís, Maranhão, Brasil. 2012.

Descanse em paz 2. Bogotá, Cundinamarca, Colômbia. 2019.

Curtindo a solidão e a vista 3. Salvador, Bahia, Brasil. 2021.

Curtindo a solidão e a vista 4. Salvador, Bahia, Brasil. 2021.

The Blair Witch Project. Curitiba, Paraná, Brasil. 2016.

Retrôpico. São Luís, Maranhão, Brasil. 2012.

Criança demônia 1. São Luís, Maranhão, Brasil. 2012.

Cavalo. Alcântara, Maranhão, Brasil. 2012.

Passeio 1. Belém, Pará, Brasil. 2012.

Pare o casamento. Veneza, Vêneto, Itália. 2015.









































SARAH DOS
ORIXAS
CARTA
TARÔ
BÚZIO
VIDÊNCIA
8888-0428





