

ARTÍCULO EDITORIAL

HORIZONTES Y DESAFÍOS DE LA CIENCIA ABIERTA LATINOAMERICANA Y CARIBEÑA: UNA CARTA AL FUTURO DE LA REVISTA *ESPIRALES*¹

Besna Gissel Rodriguez Yacovenco² 

Marina Magalhães Moreira³ 

Orlando Bellei Neto⁴ 

Tereza Maria Spyder Dulci⁵ 

DOI: 10.29327/2282886.9.1-25

Introducción

El noveno volumen de *Espiraes* representa un hito en la consolidación y transformación de un proyecto editorial que nació, en 2017, del esfuerzo colectivo de estudiantes del Programa de Posgrado en Integración Contemporánea de América Latina de la Universidad Federal de Integración Latinoamericana (PPG-ICAL/UNILA). Desde su creación, la revista se ha consolidado como un espacio de encuentro entre diferentes voces del pensamiento latinoamericano y caribeño, comprometidas con la producción de saberes críticos, plurales y arraigados en las experiencias sociopolíticas de la región. Este nuevo volumen se inserta en un momento en que la práctica científica se redefine bajo presiones contradictorias: por un lado, la aceleración productivista, la intensificación de las métricas y la creciente mercantilización de la comunicación científica; por otro, la necesidad de defender prácticas editoriales que preserven la diversidad epistémica y la función pública de la universidad.

La trayectoria de la revista expresa, en gran medida, un proyecto universitario pensado más allá de las fronteras disciplinarias, lingüísticas y nacionales. En una institución pública

¹ Esta presentación resulta de parte del trabajo financiado por la Fundação Araucária, a través de la Convocatoria Pública 20/2024, con la concesión de tres Becas Técnicas II (NS) a la coordinación editorial adjunta, compuesta por las/los coautoras/es de este texto.

² Editora Adjunta y responsable de la Coordinación Ejecutiva de la sección de artículos de Revista *Espiraes* (UNILA). Uruguay. Doctoranda y Maestra en Integración Contemporánea de América Latina (PPG-ICAL/UNILA). Becaria doctoral PROBIU-UNILA. Correo electrónico: besna.yacovenco@aluno.unila.edu.br Lattes: <http://lattes.cnpq.br/5312215619294116>

³ Editora Adjunta y responsable del área de Indexadores y Métricas de la Revista *Espiraes* (UNILA). Brasileña. Doctoranda en Integración Contemporánea de América Latina (PPG-ICAL/UNILA), Maestra en Estudios Latinoamericanos (PELA-UNAM). Becaria doctoral DS-CAPEs. Correo electrónico: marina.magaa@gmail.com Lattes: <http://lattes.cnpq.br/1178666461178329>

⁴ Editor Adjunto y responsable de la Coordinación Ejecutiva de las nuevas secciones de la Revista *Espiraes* (UNILA). Brasileño. Estudiante de maestría en Integración Contemporánea de América Latina (PPG-ICAL/UNILA), licenciado en Ciencias Políticas y Sociología (UNILA). Correo electrónico: orlandobelleineto@gmail.com Lattes: <http://lattes.cnpq.br/8211413564633339>

⁵ Profesora del Departamento de Historia y del Programa de Posgrado en Historia de la UFOP; de la Especialización en Enseñanza de Historia y América Latina, del Programa de Posgrado en Integración Contemporánea de América Latina y del Programa de Posgrado en Historia de la UNILA. Editora en jefe de la Revista *Espiraes* (UNILA) y de la Revista Laje (UFBA). Brasileña. Doctora en Historia Social (USP). Correo electrónico: terezaspyder@gmail.com Lattes: <http://lattes.cnpq.br/3991418591681661>

brasileña, gratuita y con vocación internacional, *Espiraless* buscó desde el principio promover la circulación plural del conocimiento, articulando investigación, enseñanza y extensión, y manteniendo vivo el compromiso social que marca la historia de UNILA. A lo largo de los años, su práctica editorial ha articulado diferentes tradiciones intelectuales, ha acercado autoras/es de diferentes territorios y ha buscado consolidarse como un espacio de mediación entre la producción académica y los debates públicos latinoamericanos y caribeños.

Sin embargo, el campo editorial académico atraviesa profundas transformaciones. Las presiones por la productividad y el impacto, guiadas por lógicas neoliberales y nuevos regímenes de evaluación, han debilitado la sostenibilidad de las revistas científicas, especialmente las que operan en instituciones periféricas y con trabajo mayormente voluntario. La sobrecarga editorial, la escasez de recursos y la creciente complejidad de las plataformas digitales hacen que el proceso de edición sea a la vez más exigente y precario. En una revista que se propone ser internacional, crítica e integrada con el Sur Global, como *Espiraless*, estos desafíos se intensifican: no se trata sólo de sobrevivir a las demandas del sistema, sino de afirmar un proyecto editorial contrahegemónico en medio de su creciente neoliberalización.

Este volumen es también el resultado de un proceso de refundación editorial iniciado en 2025, cuando el equipo comenzó a revisar sus políticas internas y su concepción de la Ciencia Abierta. La aprobación de la nueva Política Editorial (abril de 2025) y del Reglamento Interno (junio de 2025) formalizó el alineamiento de *Espiraless* con la Comunicación Científica Abierta, el bilingüismo, las directrices éticas contemporáneas, los protocolos de transparencia y el compromiso con una circulación crítica del conocimiento sobre la integración latinoamericana y caribeña. Este proceso también incluyó la reorganización de los equipos editoriales (ahora estructurados en subequipos especializados e interdependientes) y la implementación de protocolos, formularios e instrumentos estandarizados capaces de registrar las decisiones, guiar a las/los autoras/es y revisoras/es y documentar todas las etapas del flujo editorial. La estandarización e institucionalización han fortalecido la memoria organizacional y reducido la dependencia de saberes tácitos, asegurando una mayor continuidad intergeneracional y estabilidad administrativa.

Además de su dimensión política y editorial, *Espiraless* se ha consolidado, a lo largo de su trayectoria, como un espacio privilegiado de formación académica, técnica y humana dentro de UNILA. La participación de estudiantes, docentes y Técnicas/os Administrativas/os en Educación (TAE) en el cotidiano de la revista constituye un proceso continuo de aprendizaje colectivo, en el que se desarrollan habilidades fundamentales para el trabajo científico contemporáneo: gestión editorial, prácticas de Ciencia Abierta, estandarización, revisión, comunicación pública de la ciencia, diseño, traducción, mediación intercultural y trabajo colaborativo.

Esta dimensión formativa – repetidamente confirmada por el análisis longitudinal de los equipos, que muestra el crecimiento de los vínculos, la diversificación institucional y el ingreso de estudiantes de pregrado, posgrado y TAEs – transformó a *Espiraless* en un laboratorio editorial de la universidad. Se trata de un espacio en el que se aprende haciendo, donde la edición científica



deja de ser sólo un servicio técnico para convertirse en una práctica pedagógica, de cuidado y de creación colectiva. Al integrar enseñanza, investigación y extensión en su rutina editorial, la revista contribuye a la formación integral de sus equipos y fortalece el papel de la universidad pública como lugar de producción de conocimiento crítico, compartido y socialmente arraigado. En este sentido, la dimensión formativa de *Espiraless* es parte inseparable de su proyecto político y editorial.

Más que una modernización técnica, la refundación representa una reafirmación ética y política: la comprensión de que la ciencia sólo está verdaderamente abierta cuando está comprometida con la justicia cognitiva, con la ampliación de las voces autorales, con la transparencia de los procesos y con la democratización de los medios de producción de conocimiento. Consolidar una revista de integración latinoamericana y caribeña requiere enfrentar las tensiones entre la precariedad editorial, la internacionalización crítica y la defensa de una ciencia colaborativa, solidaria y plurilingüe; condiciones indispensables para sostener proyectos editoriales arraigados en el Sur Global.

Después de esta introducción, el texto se desarrolla en dos partes, seguidas de las consideraciones finales. En la primera parte, analizamos el contexto externo que estructura el campo editorial latinoamericano y caribeño, abordando el avance del neoliberalismo académico, el subfinanciamiento de las revistas, las transformaciones recientes en las métricas de evaluación en Brasil y los límites de la internacionalización tradicional, y discutimos cómo estos elementos reconfiguran y tensan el trabajo editorial. En la segunda parte, volcamos la mirada a la trayectoria interna de *Espiraless*, revisando su historia desde 2016, la evolución de su equipo editorial y el proceso de refundación emprendido en 2025, que implicó la revisión de flujos de trabajo, la actualización de instrumentos normativos, la reorganización de subequipos y la creación de nuevas secciones y dispositivos editoriales. Al articular estas dimensiones externas e internas, buscamos hacer explícito el proyecto político y epistémico que orienta la nueva fase de la revista, guiando todo el volumen y reafirmando su compromiso con la formación, con el Acceso Abierto Diamante, con la pluralidad lingüística y con la integración latinoamericana y caribeña.

1. Neoliberalismo académico, mercado editorial e internacionalización crítica: desafíos de construir una revista sobre y para la integración latinoamericana y caribeña en Brasil de hoy

El quehacer científico no está dissociado de la divulgación científica y, en un contexto en el que la academia se especializa cada vez más, acelera su productividad y transforma el modo en que difundimos nuestros hallazgos, podemos afirmar que el mundo académico y el editorial van, invariablemente, de la mano.

Es a través de las revistas académicas que notamos la relación explícita entre estos dos mundos. Esto se debe a que lo que define este producto editorial es el hecho de que son publicaciones periódicas promovidas por diferentes sectores de la comunidad científica — grupos y núcleos de investigación, programas de posgrado, asociaciones de clase etc. — con el propósito



de difundir y hacer circular textos que contribuyan al avance de la ciencia. Tres elementos principales los distinguen de otros tipos de publicación: la regularidad de la publicación; el proceso de revisión por pares por el que pasan los textos presentados; la comunidad científica especializada ser, al mismo tiempo, sus promotores y su público objetivo.

Además, aunque un texto solo se publica con la recomendación favorable de evaluadoras/es, el equipo editorial de una revista juega un papel decisivo en los manuscritos que circulan entre la comunidad. Esto se debe a que son las decisiones de este equipo, pero principalmente de quienes ocupan la Coordinación Editorial General, quienes instituyen los recortes temáticos (enfoque y alcance), el género textual (artículos, ensayos, entrevistas etc.) y la extensión de manuscritos que son aceptados por la revista. En vista de ello, se aprecia la íntima relación que existe entre la edición de revistas académicas y la producción científica de conocimiento.

Este aspecto constituye la principal diferencia entre el trabajo editorial en revistas académicas y el realizado en editoriales comerciales. Mientras que, en esta última, el papel de las/los editoras/es se relaciona principalmente con el poder de componer catálogos y, con ello, influir en los/las lectoras/es (Ribeiro, 2020, p. 20), el/la editor/a de una revista científica no goza de tal autonomía, aunque tenga un cierto poder, ya que es esta figura la que da la última palabra sobre qué textos son capaces o no de circular en la comunidad científica.

Torres (2020), al analizar las revistas académicas en el área de administración, señala que la práctica editorial involucra relaciones de poder y dimensiones simbólicas de reconocimiento, lo que refuerza el papel determinante de los equipos editoriales en la producción y circulación del conocimiento científico. En este contexto, narrar la realidad de las revistas académicas implica pensar en las relaciones de poder que atraviesan el proceso de producción de conocimiento, así como comprender las características de la universidad en el momento en que surgen dichas publicaciones. Por esta razón, como editoras/es de *Espirales*, necesitamos enfrentar esta realidad para contornear y/o superar grandes desafíos de nuestro tiempo y territorio: la agudización del neoliberalismo académico; la ausencia de políticas de financiamiento y apoyo a las revistas en nuestra universidad; y las limitaciones para consolidar, en un contexto universitario brasileño, una revista cuyo enfoque es la integración latinoamericana y caribeña.

A lo largo de este ítem, buscamos desarrollar algunas reflexiones sobre estos elementos, con el objetivo de reconocer el terreno en el que estamos paradas y parados y, así, vislumbrar un espacio de difusión científica cada vez más democrático y plural.

1.1 El precio de la productividad: neoliberalismo y subfinanciamiento en la ciencia latinoamericana y caribeña

Aunque los registros indican que la primera revista académica apareció en 1665, con la publicación de *Philosophical Transactions of the Royal Society*, es solo a partir de la segunda mitad del siglo XX, y más marcadamente en el siglo XXI, con la digitalización de su contenido y con el



modelo Ciencia Abierta (Abadal, 2020), que ese formato se consolida como un medio de difusión científica fundamental a nivel mundial. Este momento coincide con la agudización del neoliberalismo, que trajo consigo, además de transformaciones en el mundo económico y político, importantes impactos en la producción científica. En las universidades se estableció una lógica que prioriza la competitividad y la productividad en detrimento de la producción crítica de conocimiento y el bienestar de las/los trabajadoras/es (Farfán; Diniz-Pereira, 2022).

Al observar la realidad latinoamericana y caribeña, se nota que los planes de carrera y remuneración de docentes universitarias/os en muchos países están condicionados a indicadores de productividad⁶, que a menudo incluyen, entre otros criterios, el número de publicaciones⁷. A esto se suma el hecho de que, en nuestra región, la carrera académica está fuertemente estructurada por el voluntariado: actividades esenciales, como orientación a la investigación, participación en eventos, publicaciones y coordinación de grupos de trabajo, rara vez son remuneradas y/o reconocidas en la carga horaria docente.

En el ámbito de las revistas académicas, podemos decir que este fenómeno se manifiesta de al menos tres maneras. La primera se refiere a los cambios en los formatos de publicación, cuyos resultados son manuscritos cada vez más cortos, una estrategia que incluso permite una “ultra-optimización de las métricas de publicación académica”, como sugiere el trabajo de Fire y Guestrin (2008)⁸. El segundo aparece en la aceleración del trabajo editorial, evidenciada por las demandas de publicación continua, por el aumento de las métricas de publicación y de cita (Gonçalves, 2022). La última hace referencia a las modalidades de concesión de recursos financieros a los periódicos, que se presentan como un reto para la consolidación de las revistas académicas (García; Boing, 2021).

Este último aspecto es particularmente relevante, ya que tales publicaciones generalmente dependen de la financiación universitaria y rara vez generan sus propios ingresos. Además, las revistas mejor evaluadas en índices como Qualis y SJR⁹ suelen atraer más recursos, ya sea de sus instituciones o a través de convocatorias públicas externas. Como consecuencia, el

⁶ Farfán y Diniz-Pereira, analizando la Nueva Gestión Pública en América Latina — política neoliberal que impactó en gran medida la educación en la región —, indican que los mecanismos de reajuste salarial de los docentes latinoamericanos y caribeños comenzaron a ajustarse a lógicas meritocráticas, que “[...] estão de acordo com as racionalidades tecnocráticas e empresariais que imperam fortemente na região” (2022, p. 1002). Dichos mecanismos se basan principalmente en evaluaciones de desempeño estandarizadas que sobrevaloran los resultados cuantitativos.

⁷ Algunos ejemplos de ello son los casos de la Beca Productividad CNPq (Consejo Nacional de Desarrollo Científico y Tecnológico), en Brasil, y del Sistema Nacional de Investigadores, en México, que señalan explícitamente la obligación de las/los docentes beneficiarios de estos programas de publicar periódicamente.

⁸ El trabajo de Michael Fire y Carlos Guestrin (2008), titulado “Over-Optimization of Academic Publishing Metrics”, analiza cuantitativamente este cambio. En este texto, los autores examinaron más de 120 millones de artículos publicados en el último siglo, con el fin de identificar cómo la publicación académica ha cambiado durante este período. Uno de los resultados de la investigación indica que la extensión de los artículos ha disminuido significativamente, especialmente después de la década de 2000. Sumado a esto, también observaron un aumento en los textos escritos en coautoría y la extensión de los títulos de las publicaciones.

⁹ Qualis y SJR son sistemas que clasifican las revistas científicas en estratos, según el nivel de calidad y relevancia de cada revista. Qualis es un sistema brasileño utilizado por CAPES (Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nivel Superior). El SJR (acrónimo de *SCImago Journal Rank*) es un indicador producido por SCImago, un grupo de investigación del *Consejo Superior de Investigaciones Científicas* de España.



volumen de trabajo y el prestigio de los equipos editoriales crecen, intensificando la competitividad entre las revistas¹⁰.

La desigualdad entre revistas se refleja en la relación entre prestigio y recursos institucionales. Mientras que algunos reciben un amplio apoyo financiero y humano, otras, especialmente las más nuevas o aquellas con calificaciones más bajas, enfrentan grandes dificultades para mantenerse. Sobre este tema, Torres (2020) señala que “[...] a relação entre editor e instituição envolve conflitos de interesses, capital simbólico, capital social, e principalmente, capital econômico” (p. 177). La ausencia de apoyo institucional, el reducido número de miembros en los equipos editoriales y la escasa financiación “[...] puede[n] resultar en la dificultad de lograr prestigio en el campo” (Torres, 2020, p. 177, nuestra traducción). Así, es evidente que el trabajo de quienes editan revistas con pocos recursos se ve afectado por una sobrecarga e inseguridad que se suman a las presiones del productivismo.

A pesar de estas adversidades, las revistas académicas siguen siendo esenciales no sólo para la difusión del conocimiento, sino también para el avance en la carrera académica, ya que la productividad científica impacta los salarios y las oportunidades de financiamiento. Aun así, las actividades editoriales vinculadas a este vehículo siguen siendo, en la mayoría de los casos, no remuneradas en América Latina y el Caribe (Oliveira *et al*, 2020).

Esta realidad contrasta con dos aspectos fundamentales del trabajo de edición de una revista académica: la exigencia de una amplia disponibilidad de tiempo, y el alto grado de responsabilidad. Editar una revista académica implica estar al tanto de varios procesos — desde la recepción de un manuscrito para ser evaluado, pasando por la selección de revisoras/es, hasta su publicación y distribución —, asegurando estándares de calidad y ética, y atendiendo a plazos y expectativas. Es, por tanto, una actividad que confiere cierto prestigio simbólico, pero que requiere una intensa dedicación, aunque muchas veces invisibilizada.

Cabe señalar que la carrera académica en América Latina y el Caribe requiere actuar en la docencia y en la investigación, pero no requiere el ejercicio en actividades editoriales, a pesar de la centralidad de este trabajo en el modelo actual de academia. Quienes editan revistas académicas eligen hacerlo. Las motivaciones pueden provenir de diferentes lugares: de la aspiración de reconocimiento y prestigio entre pares, del aprecio por el trabajo de difusión científica, del deseo de dar más espacio a ciertos debates en el ámbito académico. Independientemente de la motivación, el precio de asumir este trabajo a menudo representa renunciar al ocio y al tiempo libre, o incluso dedicarse a otras actividades relevantes para la carrera.

Esta dimensión simbólica y afectiva del trabajo editorial está bien ilustrada por Fernández (2012, p. 204), ex editora en jefe de la Revista Venezolana de Gerencia, quien, en un editorial publicado en 2012, afirmó lo siguiente: “Para los que hemos sido editores-jefes esta es una

¹⁰ Esta realidad es reafirmada por Ilda Fontes y Elisabete Werlang en el texto “Gestão e desenvolvimento dos periódicos científicos”, en el que afirman que “[...] os editores associados ou de seção (assim como os avaliadores) preferem atuar nos periódicos de estratos Qualis mais altos; [...] além do que o acesso a fontes de financiamento é um desafio para as novas revistas, uma vez que os editais priorizam periódicos classificados nos estratos mais altos do Qualis” (2022, p. 125).



responsabilidad, cuyas horas de dedicación y entrega hacen de este proyecto una función difícil de abandonar, al que cedes tiempo de tu descanso con gran entusiasmo [...]”. Este testimonio revela el grado de involucramiento y compromiso subjetivo que sustentan el trabajo editorial, fundamental para la supervivencia de las revistas científicas de América Latina y el Caribe, aunque a menudo invisibilizadas.

Considerando la casa de estudios a la que pertenece *Espiraes*, la UNILA, nos enfrentamos a otros desafíos particulares que deben plantearse aquí para comprender las contradicciones locales de esta coyuntura. UNILA es una universidad pública federal brasileña, gratuita y con vocación internacional, ubicada en la triple frontera (Argentina, Brasil, Paraguay), en la ciudad de Foz do Iguaçu, Paraná. Creada a través del Programa de Apoyo a los Planes de Reestructuración y Ampliación de las Universidades Federales (Reuni), en 2010, refleja en su propia estructura institucional las típicas dificultades de consolidación de una universidad joven y del interior.

A pesar de su misión singular de promover el conocimiento desde y para los pueblos de América Latina y el Caribe, UNILA no escapa a las contradicciones de la academia neoliberal. El subfinanciamiento se manifiesta a diario, desde la permanencia estudiantil hasta el financiamiento de investigaciones, proyectos y eventos, lo que afecta directamente a la consolidación de las revistas académicas de la universidad.

Si bien existe una Política de Periódicos Científicos en UNILA (Resolución N ° 26/2021)¹¹, que prevé apoyo financiero y técnico a las publicaciones, sus lineamientos aún no han sido implementados en su totalidad. La ausencia de recursos humanos y presupuestarios obliga a las revistas a buscar apoyo en instancias más pequeñas, como colegiados de pregrado y posgrado, o en convocatorias externas.

En este contexto, *Espiraes* ha operado en condiciones de precariedad y subfinanciamiento que reflejan el escenario más amplio de la ciencia latinoamericana y caribeña. A pesar de sus limitaciones, la revista se ha consolidado como un espacio para la producción y difusión del pensamiento crítico en nuestra región. La trayectoria de *Espiraes*, nacida de la iniciativa de un colectivo de estudiantes y ahora evaluada como Qualis A1, ilustra el poder del trabajo colectivo y el compromiso político que sustenta muchos proyectos editoriales en la región.

En resumen, el caso de *Espiraes* revela el verdadero precio de la productividad en la ciencia latinoamericana y caribeña: un sistema que, si bien exige excelencia y volumen de producción, se basa en el trabajo voluntario, precario y afectivo de sus equipos editoriales. Esta contradicción expresa el corazón del neoliberalismo académico, en el que el mantenimiento de la crítica y la autonomía científica depende, paradójicamente, de la dedicación libre y resistente de quienes creen en la universidad pública, libre y en el conocimiento como bien común.

Así, las contradicciones señaladas aquí — entre prestigio y precariedad, reconocimiento y voluntarismo — revelan cómo el trabajo editorial está inmerso en un sistema desigual y

¹¹ Documento disponible en: <https://atos.unila.edu.br/atos/resolucao-n-ordm-26-2021-consun-738>. Consultado en octubre de 2025.



excluyente. Si en el plano material nos enfrentamos a la escasez de recursos y a la sobrecarga de equipos, en el plano simbólico las nuevas políticas de evaluación y visibilidad amplían estas desigualdades. Es precisamente esta reciente inflexión del campo editorial brasileño, marcada por transformaciones en el sistema de evaluación de la Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES), que abordamos en el siguiente apartado.

1.2 El nuevo escenario de la edición académica y la intensificación del trabajo editorial en Brasil

El contexto de las revistas científicas, ya marcado por el neoliberalismo académico y el subfinanciamiento estructural descritos anteriormente, actualmente experimenta una reconfiguración significativa con la reformulación del sistema de evaluación de programas de posgrado promovida por la CAPES (Brasil, 2024). Aunque se presenta como una medida técnica, este cambio tiene implicaciones políticas, epistemológicas y editoriales que merecen reflexión.

El nuevo sistema CAPES (Ciclo 2025-2028) sustituye la antigua clasificación de periódicos por estratos (A1, A2, A3, A4, B1, etc.) por un modelo centrado en la evaluación individual de cada artículo publicado. Esta nueva evaluación combina tres procedimientos de clasificación: (1) indicadores bibliométricos basados en el desempeño de la revista, siguiendo el modelo actual de Qualis Periódicos pero con el peso de la clasificación recayendo en cada artículo individualmente; (2) métricas de impacto cuantitativas y cualitativas extraídas del propio artículo publicado, como el número de citas y la correspondencia con los criterios de indexación y acceso abierto; (3) evaluación cualitativa realizada por las áreas específicas con el fin de determinar la “relevancia” del tema abordado y los avances conceptuales y científicos presentados (Brasil, 2024). En principio, el objetivo declarado de dicho cambio sistemático sería valorar la calidad del trabajo y reducir la dependencia de métricas puramente cuantitativas.

Sin embargo, como sugieren las críticas de la comunidad científica, el nuevo modelo tiende a perfeccionar, no a romper, la lógica productivista actual. Al trasladar el foco de la evaluación de la revista para el artículo individual, el sistema termina reforzando la idea del texto académico como unidad de valor, convirtiendo el proceso científico en una dinámica de producción y medición individualizada (Silva, 2025).

En este contexto, el artículo deja de ser una expresión de un proceso colectivo de construcción de conocimiento para convertirse en un producto competitivo, un artefacto de valor que circula en un mercado simbólico global. En lugar de combatir la mercantilización de la ciencia, el nuevo Qualis puede terminar profundizando lo que Silva (2025) denomina “libre mercado académico”, en el que el valor del conocimiento se mide por su capacidad para generar citas, interacción y visibilidad digital.

Este cambio impacta directamente el cotidiano de las revistas científicas, que pasan a operar bajo un doble imperativo: la supervivencia institucional y la visibilidad continua y performativa. Si antes el “sello” de alto estrato garantizaba el atractivo para lectoras/es y el



prestigio al menos dentro de la comunidad científica brasileña, ahora, con la métrica de desempeño individual de cada artículo, la responsabilidad recae en la capacidad de la revista para ser encontrada, citada y amplificada.

Como resultado, los equipos editoriales, tradicionalmente centrados en la curaduría y el rigor académico, se ven obligados a ampliar sus frentes de acción, incorporando prácticas que bordean la lógica del "marketing científico": optimización de motores de búsqueda, reformulación de estrategias de indexación, fortalecimiento de la presencia digital y la gestión de redes sociales, adopción de *newsletters* y estrategias de internacionalización son ejemplos factibles de prácticas para mantener la competitividad en el "mercado libre académico". En este contexto, el eje ético del trabajo de edición científica puede terminar pasando de un compromiso con el conocimiento colectivo a una lógica de rendimiento y competitividad.

Si bien existen avances para fortalecer una cultura de comunicación y difusión científica demandada por la nueva métrica de evaluación, también hay nuevas presiones sobre el trabajo editorial, que muchas veces se realiza de manera no remunerada y sin asistencia técnica especializada. La paradoja se hace evidente cuando recordamos que tales demandas del nuevo escenario de publicación se producen en medio de la falta de financiación estructural de las universidades y la ausencia de políticas a largo plazo destinadas a fortalecer las revistas científicas brasileñas (García; Boing, 2021). En este vacío proliferan las soluciones de mercado: cobro de *Article Processing Charges* (APCs) y alianzas privadas y comercialización de datos de acceso. El resultado termina siendo una tensión directa con los principios del Acceso Abierto Diamante (European Science Foundation, 2025), el que garantiza gratuidad tanto para autoras/es como para los lectoras/es, precisamente el modelo más alineado con la democratización del conocimiento en América Latina y el Caribe.

Para una revista como *Espirales*, cuya vocación es la integración latinoamericana y caribeña, este escenario representa un dilema ético y político, además de sumar desafíos adicionales. La presión por la visibilidad, el impacto y la indexación global pueden inducir la dilución de las agendas regionales y la priorización de temas "universalizables", a expensas de las discusiones críticas sobre el territorio, la descolonización y la solidaridad continental. La métrica global, bajo la apariencia de neutralidad técnica, puede terminar reproduciendo las jerarquías epistémicas y lingüísticas que históricamente marginaron el pensamiento producido en el Sur Global.

Ante este escenario, reafirmamos nuestro compromiso editorial con un proyecto crítico de Ciencia Abierta, situada y comprometida con la integración regional. Creemos que la apertura científica no se limita al acceso libre a los contenidos, sino que requiere repensar las prioridades y criterios que rigen la evaluación y circulación del conocimiento. Más que seguir índices internacionales, se trata de inventar otras formas de reconocimiento, basadas en la relevancia social, la cooperación entre pares y el poder transformador de la diversidad epistémica latinoamericana y caribeña.



Fue a partir de este entendimiento que *Espirales* inició, en 2025, un proceso de reformulación editorial dirigido a fortalecer las prácticas de Acceso Abierto Diamante, el plurilingüismo y la consolidación de una red colaborativa de revistas del Sur Global. Esta reformulación expresa una apuesta por la autonomía epistémica latinoamericana y caribeña, entendida como resistencia a la mercantilización de la ciencia y como práctica política de descolonización del conocimiento.

La Ciencia Abierta sólo será verdaderamente abierta si también es solidaria, inclusiva y descolonizadora — capaz de reconocer las desigualdades históricas que estructuran el campo científico y promover nuevas formas de integración entre universidades, colectivos editoriales, movimientos sociales y sociedad civil organizada. Es con esta perspectiva que *Espirales* busca posicionarse en el nuevo escenario de la publicación científica, enfrentando los desafíos de sostener una revista latinoamericana y caribeña a partir de Brasil sin perder de vista el horizonte continental.

1.3 Internacionalización crítica e integración regional: el proyecto político-editorial de *Espirales*

Las transformaciones en las métricas de evaluación y los criterios de visibilidad no sólo afectan a la rutina editorial, sino también a la concepción misma de lo que se entiende por ciencia e internacionalización. Ante este escenario, se hace necesario repensar el lugar de las revistas que nacen con vocación regional/internacional, orientadas a fortalecer el pensamiento latinoamericano y caribeño. En ese horizonte es donde se inserta *Espirales*, cuyo reto es combinar una práctica editorial internacional con un compromiso ético y político con la integración continental.

Pensar en una revista académica latinoamericanista y caribeña de una universidad brasileña es, en sí mismo, un ejercicio de desplazamiento. *Espirales* nace de un proyecto político y epistemológico único: el de construir puentes entre las múltiples experiencias históricas, culturales y lingüísticas que conforman América Latina y el Caribe. Esta vocación internacional y regionalizada no es solo una pauta institucional, es una elección ética e intelectual. Significa enfrentar a las contradicciones de producir conocimiento sobre integración desde un país que, históricamente, ha ocupado posiciones ambiguas en las relaciones continentales: a veces de liderazgo, a veces de hegemonía, a veces de aislamiento.

Tomar una perspectiva latinoamericanista y caribeña en una universidad brasileña implica, por lo tanto, resistir a la tendencia de un “brasilcentrismo académico” que a menudo se impone tanto en los debates teóricos como en las prácticas editoriales. *Espirales* busca romper con esta lógica promoviendo un diálogo horizontal entre investigadoras/es de diferentes países, reconociendo las asimetrías históricas que atraviesan el campo científico regional. La elección de publicar textos en portugués y español, además de en inglés y en francés, albergar manuscritos bilingües y fomentar la circulación de autoras/es de diferentes orígenes es parte de este esfuerzo



por descentralizar la mirada y reconocer el valor epistémico de la diversidad lingüística y cultural de América Latina y el Caribe.

La internacionalización crítica, en este sentido, no debe confundirse con la búsqueda de indexadores globales o con la adaptación a métricas universalizantes. Por el contrario, se trata de pensar lo internacional como una red de reciprocidades y solidaridades que puede fortalecer el conocimiento producido desde el Sur. *Espiraless* entiende la integración regional como un proceso político, histórico y afectivo, y no como una mera estrategia de inserción global. Esto implica cultivar alianzas con revistas, universidades y colectivos editoriales latinoamericanos y caribeños, consolidando sus propios circuitos de reconocimiento y circulación científica.

Sin embargo, este proyecto enfrenta barreras estructurales. La centralización de las bases de datos en inglés, la dependencia de las plataformas comerciales y el acceso desigual a los recursos tecnológicos reproducen jerarquías coloniales en el ámbito editorial. Publicar desde el Sur sigue siendo un acto de resistencia: contra la invisibilización de nuestros debates, contra la homogeneización del discurso académico y contra la lógica que mide el valor del conocimiento sólo por su citación en espacios del Norte Global. En este contexto, *Espiraless* afirma la necesidad de construir una política editorial que valore la autonomía y la colaboración entre pares, reafirmando a América Latina y el Caribe como sujetos – y no como objetos – de la producción de conocimiento.

Finalmente, pensar en una revista con vocación internacional y foco en la integración regional significa reconocer que la dimensión política del trabajo editorial es inseparable de su dimensión técnica. Cada decisión – desde el idioma de publicación hasta la elección de revisoras/es y dossiers – es también una elección de mundo. *Espiraless* propone hacer de estas elecciones un gesto de resistencia y esperanza: resistencia a la colonialidad del saber (Quijano, 2005) y a la mercantilización de la ciencia; esperanza en la construcción de un espacio común, plural y solidario para la producción y difusión del conocimiento latinoamericano y caribeño.

Las reflexiones presentadas hasta ahora permiten comprender los dilemas y tensiones que marcan el trabajo editorial latinoamericano y caribeño en tiempos de neoliberalismo académico y de reconfiguración de métricas globales. A partir de este diagnóstico, la siguiente sección presenta los caminos trazados por *Espiraless* en su refundación editorial, entendida no como una simple reestructuración administrativa, sino como un proyecto político de consolidación de una Ciencia Abierta crítica, situada y solidaria en América Latina y el Caribe.

2. Los horizontes de la refundación editorial de *Espiraless*: en busca de la consolidación de una Ciencia Abierta crítica ubicada en América Latina

Después de discutir las tensiones entre el neoliberalismo académico, el mercado editorial y los desafíos de la internacionalización crítica, ahora es necesario volcar nuestra mirada hacia adentro: comprender cómo *Espiraless* ha construido, a lo largo de su historia, respuestas políticas e institucionales a este contexto. La refundación editorial de 2025 no surgió de la nada; es fruto



de una jornada colectiva iniciada en 2017, marcada por experimentaciones, aprendizajes y reconfiguraciones que expresan el compromiso de la revista con una Ciencia Abierta crítica y ubicada en América Latina y el Caribe.

Antes de avanzar en los análisis, es fundamental destacar un elemento estructurante de esa trayectoria: desde su creación, *Espiraless* fue sostenida por trabajo estudiantil no remunerado y por la dedicación voluntaria de su equipo, sin recursos financieros regulares. Esa característica evidencia tanto el potencial político del vínculo discente como las limitaciones materiales impuestas a los proyectos editoriales críticos en el Sur Global.

Sólo a partir de 2023 la revista empezó a recibir apoyo puntual del PPG-ICAL para la adquisición de DOI (*Digital Object Identifier*) y, en 2025, obtuvo nuevos recursos institucionales, provenientes de la Fundación Araucária¹² y de la Prorectoría de Extensión de UNILA, viabilizando la profesionalización parcial de los procesos editoriales y el fortalecimiento de su estructura organizativa. Aun así, la falta de financiamiento sigue siendo evidente, lo que se traduce en la continua precariedad del trabajo editorial.

Esta sección propone, por lo tanto, revisar los horizontes de esta refundación editorial, articulando tres ejes complementarios: (1) una lectura histórica de la creación de la revista; (2) el análisis de la composición y del desempeño del equipo editorial entre 2016 y 2025; y (3) las transformaciones institucionales y políticas que marcaron el proceso de refundación en 2025 que, a partir de este hito, reposicionan a *Espiraless* en el escenario local, regional e internacional.

2.1 Surgimiento de *Espiraless*: entre la inestabilidad regional y la búsqueda de nuevas epistemologías

La trayectoria de *Espiraless* entre 2016 y 2024 expresa la consolidación de un proyecto editorial singular en el panorama latinoamericano y caribeño, concebido desde la experiencia estudiantil y fortalecido por la fuerza simbólica y política de UNILA. Aunque la revista se fundó oficialmente en 2017, con la publicación de su primer número, es necesario considerar el año de 2016 como un hito inicial, ya que fue entonces cuando comenzaron los debates y el trabajo colectivo para su creación. Insertada en un contexto de inestabilidad política y disputas epistemológicas en América Latina y el Caribe, *Espiraless* surgió como una respuesta organizada de estudiantes del PPG-ICAL a la urgencia de repensar los rumbos de la producción de conocimiento y el significado mismo de la integración regional.

Respecto al período de inestabilidad en América Latina y el Caribe, Medeiros (2018) identifica que el fin del ciclo progresivo en la región generó una profunda inestabilidad política e institucional, debilitando los proyectos de integración regional. El período progresista (1998–2013), inaugurado por Chávez y consolidado por Lula y Kirchner, promovió la afirmación soberana, la reducción de las desigualdades y el fortalecimiento del Estado, además de crear mecanismos de

¹² La Fundação Araucária de Apoio ao Desenvolvimento Científico e Tecnológico do Estado do Paraná (FA) es una agencia de desarrollo vinculada al gobierno del estado de Paraná, cuya misión es estimular el desarrollo social, económico y ambiental a través de la ciencia, la tecnología y la innovación (ST&I).



integración autónomos, como la Unión de Naciones Suramericanas (UNASUR) y la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (CELAC) (Medeiros, 2018). Sin embargo, la crisis económica de 2008 y la reacción de las élites provocaron una regresión democrática, expresada en golpes institucionales, gobiernos neoliberales y autoritarios y pérdida de la soberanía popular. A partir de entonces, se abandonaron las iniciativas de integración solidaria y se intensificó el acercamiento con los centros de poder del Norte Global, como la aproximación de Brasil a la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) y de Argentina a la Alianza del Pacífico, restaurando la lógica de dependencia y subordinación nuevamente a la región, con graves implicaciones para la democracia y la autonomía latinoamericana y caribeña (Medeiros, 2018, p. 101).

Al mismo tiempo, dentro de las universidades de la región, se sintió otra crisis: la crisis epistemológica, en la que creció la percepción de que los modelos de conocimiento centrados en el norte ya no podían interpretar las realidades del Sur Global. Como se observa en los libros organizados por Walsh (2013, 2017) y por Espinosa Miñoso, Gómez Correal y Ochoa Muñoz (2014), entre otras, esta crisis expresa el desplazamiento del centro de producción de conocimiento y el agotamiento de paradigmas hegemónicos que sustentaron la colonialidad del poder y del conocimiento. En este contexto, cobraron fuerza las epistemologías decoloniales, los feminismos latinoamericanos y las lecturas críticas sobre la colonialidad racial, que proponían otras racionalidades críticas, encarnadas y situadas, articuladas con las luchas sociales y territoriales. Al mismo tiempo, también se consolidaban las críticas al productivismo académico neoliberal, que transformaba la investigación en una mercancía y limitaba el papel político y emancipador de la universidad.

En este escenario, el nacimiento de la revista asume un significado político y simbólico particular. El propio nombre *Espirales*, como se explica en la presentación de su primer número (Espirales, 2017), fue elegido porque representa un movimiento y transformación continuos, entendidos como un proceso espiral, que avanza a partir de sus propias contradicciones y rupturas, como se expresa a continuación.

La formación en espiral, que inspiró el nombre de la revista, proviene de la noción indígena de pachakuti. Esta idea alude a los múltiples ciclos de renovación, de movimiento y contraflujos del espacio y del tiempo. A partir de esa fuerza motriz se radicaliza la formación de otros mundos, otras vidas y comunidades (Espirales, 2017, p. 7).

La espiral simboliza el movimiento de integración y resistencia que, lejos de ser lineal, toma la forma de un movimiento permanente, capaz de traducir el espíritu de lucha, reinvención y esperanza que atraviesa las luchas sociales e intelectuales de “Nuestra América”.

Así, *Espirales* se constituye como un gesto político-editorial de afirmación de América Latina y el Caribe como sujeto de conocimiento. Al adoptar la espiral como imagen fundacional, la revista reivindica el derecho a pensar la región desde sí misma, desde sus historias, lenguas y cuerpos, en un movimiento que une pasado, presente y futuro, territorio y pensamiento, saber



académico y saber popular. Esta opción estética y conceptual expresa el rechazo al estancamiento, asumiendo la edición como una práctica de resistencia y construcción colectiva de nuevos horizontes epistemológicos.

En línea con este horizonte, en diciembre de 2017, surge la primera edición, [*Integración latinoamericana y caribeña: caminos, perspectivas y posibilidades*](#), reuniendo varios textos, en español y portugués, que reflexionaban sobre los desafíos políticos, económicos, sociales y culturales del continente desde perspectivas críticas, interdisciplinarias y expresiones artísticas, incorporando contribuciones de estudiantes, docentes e investigadoras/es de diferentes nacionalidades (Espirales, 2017). Desde el principio, la revista asumió la integración no sólo como un tema, sino como una práctica editorial y pedagógica, promoviendo el diálogo.

Cada número publicado, desde la primera edición dedicada a los caminos de la integración regional, pasando por los dossiers temáticos sobre integración contrahegemónica, democracia, feminismos, COVID-19, trabajo, cultura y políticas internacionales, hasta las recientes reflexiones sobre biopolíticas decoloniales, amplió el repertorio crítico de la revista y reafirmó su compromiso con una producción de conocimiento situada, multilingüe y anclada en las agendas latinoamericanas y caribeñas (Espirales, [s.d.-a]). Esta trayectoria muestra no sólo la diversidad disciplinaria y geográfica de autorías, sino también la capacidad de la revista para funcionar como una plataforma de encuentro entre perspectivas académicas y diversas voces territoriales.

La presencia constante de análisis sobre integración, soberanía, desigualdades estructurales, colonialidad, arte, cultura y vida cotidiana demuestra que *Espirales* ha sabido mantener, a lo largo de los años, la coherencia de su proyecto político-editorial, a la vez que responde con agilidad a las inflexiones históricas de la región, de la crisis de los ciclos progresistas a las amenazas neoliberales, de la pandemia a las disputas geopolíticas contemporáneas.

Esta vitalidad intelectual sólo fue posible gracias a un modelo organizativo único, por lo que es esencial examinar las formas en que esta experiencia colectiva se materializó en la composición de sus equipos de trabajo. El siguiente apartado está dedicado precisamente a esta dimensión interna: comprender, en una perspectiva longitudinal, cómo la constitución y renovación del equipo editorial, entre estudiantes, docentes y colaboradoras/es de diferentes nacionalidades, no sólo sostuvieron el proyecto, sino que también dieron forma a la dirección de la revista y contribuyeron a su refundación en 2025.

2.2 Composición del Equipo Editorial de *Espirales*: Análisis Longitudinal (2016-2025)

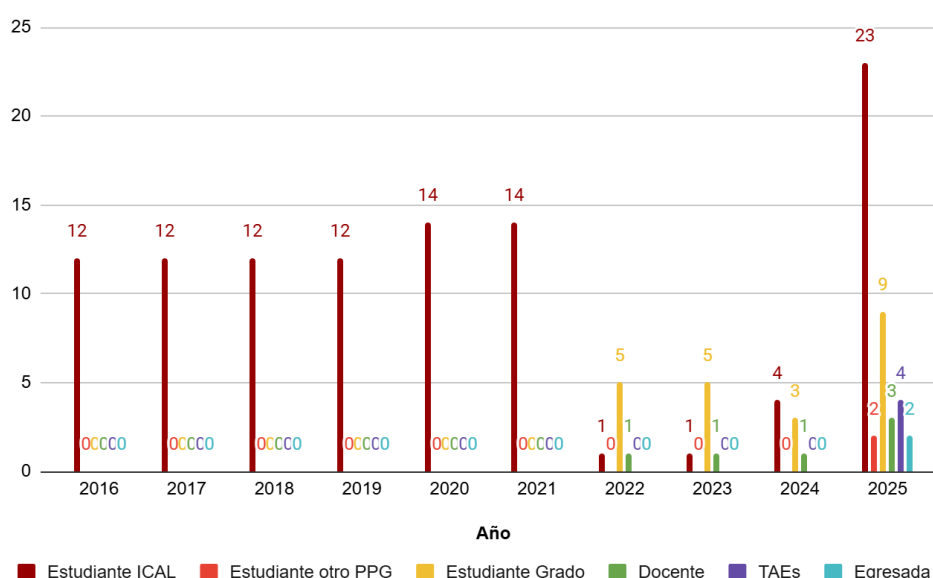
La composición del equipo editorial de *Espirales* revela, a lo largo de casi una década, un proceso de madurez institucional, diversificación interna y expansión de su base social y académica. Los datos en los Gráficos 1, 2, 3 y 4, referentes a la categoría y vínculo institucional de los miembros del equipo, nacionalidad y sexo, nos permiten identificar tendencias importantes



sobre cómo la revista se constituyó como un espacio formativo, internacionalizado y conectado a las dinámicas de UNILA.

Entre 2016 y 2021, el equipo editorial estuvo compuesto exclusivamente por estudiantes del PPG-ICAL, como lo demuestra el número constante de 12 a 14 miembros por año en el *Gráfico 1 - Equipo Editorial en Espirales: Categoría Institucional - UNILA*, destacando el protagonismo estudiantil como marca fundacional de la revista. Este grupo se mantuvo continuo y relativamente estable, aunque entre 2022 y 2024 hubo una reducción significativa en la participación de esta categoría, debido a la conclusión de cursos y titulaciones por parte de las/los fundadoras/es, pero también por la ausencia de mecanismos institucionales de transición y renovación del equipo. A pesar de esta disminución, la presencia de estudiantes de posgrado se mantuvo constante, lo que confirma que constituyeron la columna vertebral de la producción editorial a lo largo de la historia de la revista.

Gráfico 1 - Equipo Editorial *Espirales*: Categoría Institucional - UNILA¹³



Fuente: Elaboración propia con datos extraídos de la página web de *Revista Espirales* (Espirales, [s.d.-b]).

Cabe mencionar que la transición entre equipos, especialmente en el período 2021-2022, se vio afectada por la pandemia de COVID-19, declarada por la Organización Mundial de la Salud el 11 de marzo de 2020 y finalizada oficialmente solo el 5 de mayo de 2023 (Organización Panamericana de la Salud, [s.d.]). Este evento histórico, que paralizó el mundo en el siglo XXI, impactó directamente las actividades de UNILA, inicialmente suspendidas y luego reanudadas en formato remoto (UNILA, 2020a; UNILA, 2020b; UNILA, 2020c). Incluso ante estas adversidades, *Espirales* se mantuvo activa y, en 2020 (v. 4 n. 1) y 2021 (v. 5, n. 2), publicó dos dossiers, [América](#)

¹³ En 2025, *Espirales* cuenta con la colaboración de 37 personas. Algunas de ellas acumulan simultáneamente dos categorías de vínculos con UNILA: tres personas son TAE y estudiantes de posgrado al mismo tiempo, mientras que una persona realiza las funciones de TAE y docente.



[Latina e a COVID-19](#) y [Dossiê Especial: Faces e Aspectos da Pandemia de Covid-19 na América do Sul](#), respectivamente, demostrando su capacidad de respuesta crítica y reafirmando el compromiso del equipo editorial.

Fue en este escenario que, en 2022, con la reanudación gradual de las actividades presenciales en UNILA¹⁴ y frente el riesgo de estancamiento de la revista, el PPG-ICAL, preocupado por su continuidad, decidió vincular formalmente a un/a docente al equipo editorial. Esta decisión fue oficializada por el Comité de Publicaciones del programa a través de la Portaria n° 18, de 2 de mayo de 2022 (UNILA, 2022), reforzando el vínculo institucional de *Espiraes* con el PPG-ICAL y reconociendo el carácter estratégico de la revista en el ámbito de la Evaluación Cuatrienal de CAPES.

Llegando a 2025, se produjo un pico cuando egresadas/os del PPG-ICAL alcanzaron 23 participantes, acompañado de la expansión simultánea de estudiantes de pregrado (9), la presencia continua de docentes y el ingreso de personas egresadas y TAEs, destacando el impacto directo del proceso de refundación editorial realizado este año, así como el fortalecimiento institucional y la reorganización interna que amplió el alcance formativo de la revista. De esa forma, los datos del Gráfico 1 demuestran que, aunque la base de estudiantes del PPG-ICAL sigue siendo central, *Espiraes* ha construido, en los últimos años, un ecosistema editorial colaborativo que articula diferentes segmentos de la universidad.

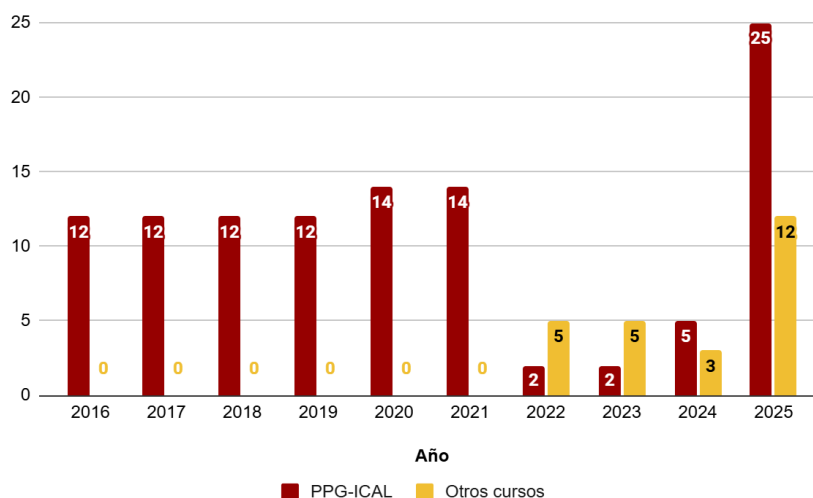
Continuando con el estudio de la composición del equipo editorial de *Espiraes*, es importante examinar el vínculo institucional de los miembros, que sumado a la categoría de pertenencia, muestra un movimiento de profunda transformación en el perfil de la revista. Como se indica en el Gráfico 2 - *Equipo Editorial de Espiraes - Enlace Institucional - UNILA*, el año de 2022 marca una inflexión fundamental. Por primera vez, el equipo editorial incorpora miembros de otros cursos de UNILA, especialmente cursos de pregrado, lo que indica diversificación académica, fortalecimiento de la interdisciplinariedad y mayor apertura institucional. Este movimiento representa un avance múltiple: además de descentralizar la responsabilidad editorial previamente concentrada en el PPG-ICAL, diversifica la composición académica del equipo, fortalece la interdisciplinariedad y amplía la apertura institucional de la revista dentro de UNILA.

Actualmente, la revista cuenta con la colaboración de personas con vínculo activo en el Instituto Latinoamericano de Economía, Sociedad y Política (ILAESP) y el Instituto Latinoamericano de Arte, Cultura e Historia (ILAACH) de la UNILA, provenientes de los cursos de pregrado en Relaciones Internacionales e Integración, Mediación Cultural: Artes y Letras, Antropología – Diversidad Cultural Latinoamericana y Cine y Audiovisual, así como de los Programas de Posgrado Interdisciplinario en Estudios Latinoamericanos (PPG-IELA), en Literatura Comparada (PPG-LC) y del PPG-ICAL. Además, la revista ha recibido aportaciones de personas egresadas del curso de Arquitectura y Urbanismo¹⁵ y del propio PPG-ICAL.

¹⁴ Ordenanza N° 480/2021/GR (UNILA, 2021a). Resolución N° 3, 11 de junio de 2021 (UNILA, 2021b)

¹⁵ La carrera de Arquitectura y Urbanismo pertenece al Instituto Latinoamericano de Tecnología, Infraestructura y Territorio (ILATIT) de UNILA.



Gráfico 2 - Equipo Editorial *Espiraes* - Vínculo Institucional – UNILA

Fuente: Elaboración propia con datos extraídos de la página web de *Revista Espiraes* (*Espiraes*, [s.d.-b]).

Este salto cuantitativo y cualitativo materializa el propósito de fortalecer el vínculo institucional de *Espiraes* con la universidad en su conjunto, dejando de ser sólo una revista del programa y convirtiéndose en un vehículo editorial estratégico de UNILA. Por un lado, la apertura a otras áreas de UNILA refuerza el papel de la revista como instrumento institucional de integración académica. Por otro lado, la expansión de los vínculos favorece la formación de nuevas competencias editoriales en pregrado y en otros programas, transformando la *Espiraes* en un laboratorio interdisciplinario de prácticas científicas y formativas.

Además de estos dos ejes – integración institucional y expansión formativa – es posible identificar un tercer avance estructural: la diversificación epistémica que resulta del ingreso de nuevas áreas y trayectorias académicas en el equipo editorial. La presencia de estudiantes y docentes de diferentes campos del conocimiento introduce repertorios teóricos, metodológicos y políticos que enriquecen la construcción colectiva de la revista, ampliando su capacidad de diálogo con debates contemporáneos sobre Ciencia Abierta, justicia cognitiva y comunicación pública de la ciencia. Este movimiento, tanto organizativo como conceptual, consolida a *Espiraes* como un espacio de experimentación editorial en el que la pluralidad epistémica, la formación estudiantil, docente y TAE y la articulación institucional confluyen para fortalecer su misión latinoamericanista y caribeña.

Finalmente, con relación al análisis de la composición del equipo editorial, en los Gráficos 3 y 4 son examinadas las implicaciones del sexo y la nacionalidad de los miembros de *Espiraes*, ya que revelan importantes dinámicas de diversidad en la trayectoria de la revista. En el Gráfico 3 - *Equipo Editorial Espiraes - Sexo*, se muestra inicialmente una composición relativamente equilibrada entre personas del sexo femenino y del masculino, con pequeños predominios masculinos en algunos años del periodo 2016-2021. Este equilibrio se mantiene incluso durante la reducción del número total de ingresantes entre 2022 y 2024.

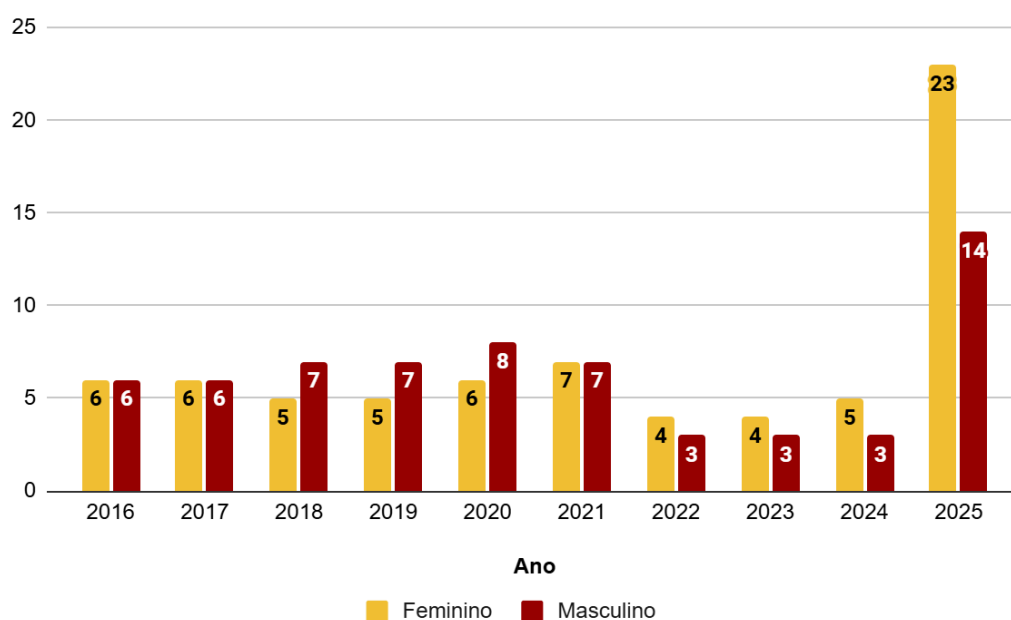


A partir de 2025, sin embargo, hay un cambio significativo: el equipo pasa a estar compuesto en su mayoría por personas del sexo femenino, llegando a 23 miembros identificados por el sexo femenino y 14 por el sexo masculino. Estos datos muestran la expansión de la participación femenina en el ámbito editorial de la revista, especialmente en las funciones estratégicas de organización y gestión del flujo editorial. Como advierte Ribeiro (2020) para el caso de Brasil, es importante considerar que, históricamente, las posiciones de mayor autoridad y decisión en el mercado editorial fueron ocupadas por personas del sexo masculino, mientras que las personas del sexo femenino permanecieron en funciones esenciales, pero a menudo invisibles, como:

Tradutoras, revisoras e outras trabalhadoras do setor, geralmente sem receber tratamento profissional, frequentemente atuaram para dar à luz livros cuja existência se consagraria sob a marca de um editor ou de uma empresa consolidada, mas que nem sempre – e quase nunca – exibía ou creditava suas equipes (Ribeiro, 2020, p.9).

De esa manera, si bien el Gráfico 3 no presenta información sobre identidad de género, orientación sexual u otras dimensiones de la diversidad, el predominio actual de personas del sexo femenino puede indicar un movimiento hacia la redistribución de estas responsabilidades y un mayor reconocimiento institucional de su trabajo en el contexto editorial latinoamericano y caribeño.

Gráfico 3 - Equipo Editorial Espirales - Sexo



Fuente: Elaboración propia con datos extraídos de la página web de *Revista Espirales* (Espirales, [s.d.-b]).

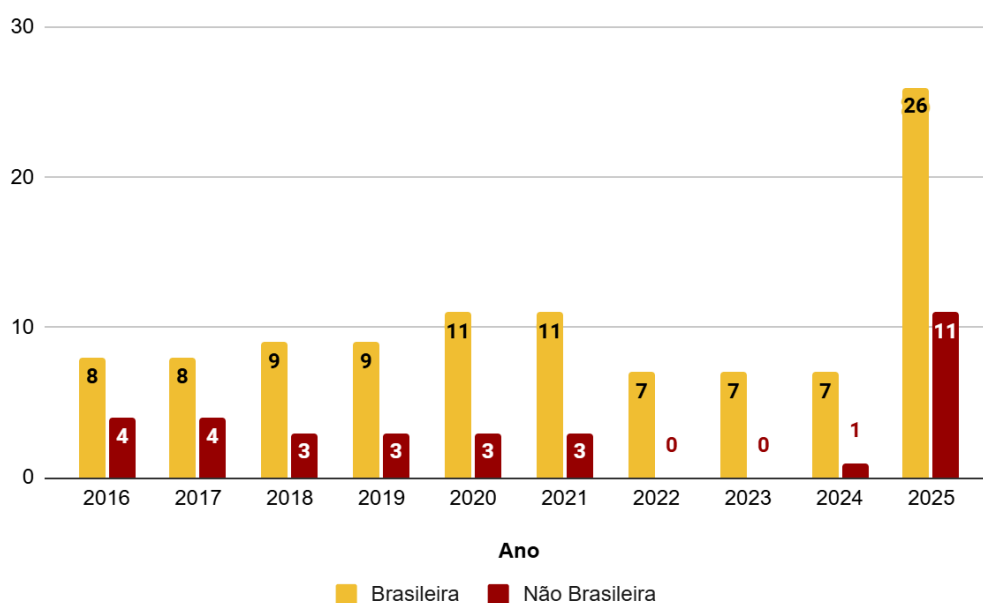
En cuanto a la nacionalidad y analizando el *Gráfico 4 - Equipo Editorial Espirales - Nacionalidad*, entre 2016 y 2021 hay una presencia constante de miembros no brasileños/os, lo que expresa la vocación internacionalista de UNILA y la perspectiva latinoamericana y caribeña que ha



guiado el proyecto editorial de *Espiraes* desde su creación. Sin embargo, entre 2022 y 2024 hay una retracción significativa de esta presencia, y en 2022 y 2023 no hay registro de miembros extranjeros. Durante ese período, las nacionalidades no brasileñas presentes eran de Argentina y de Uruguay. Considerando la perspectiva de la revista, este es un punto preocupante con relación a la composición del equipo, ya que su internacionalización es uno de los pilares fundamentales para sustentar su perspectiva latinoamericanista y caribeña.

Este escenario se transforma notablemente en 2025, cuando el equipo editorial registra la mayor diversidad nacional de toda la serie histórica, con 26 personas de nacionalidad brasileña y 11 de nacionalidades no brasileñas. Esta reanudación y ampliación de la pluralidad nacional reafirma el compromiso de la revista con la integración regional y con la representación de diferentes perspectivas latinoamericanas y caribeñas en la producción de conocimiento. En este año la revista cuenta con la presencia de personas de Colombia, Cuba, Haití, República Dominicana, Uruguay y Venezuela, además de Brasil. Aun así, *Espiraes* mantiene como horizonte la expansión y consolidación de la participación de personas no brasileñas.

Gráfico 4 - Equipo Editorial *Espiraes* - Nacionalidad



Fuente: Elaboración propia con datos extraídos de la página web de *Revista Espiraes* (Espiraes, [s.d.-b]).

Para concluir este punto, es fundamental destacar uno de los hitos más significativos en la trayectoria de *Espiraes*: la obtención de la clasificación Qualis A1. Este reconocimiento es el resultado de un continuo esfuerzo colectivo directamente vinculado al equipo editorial, que comienza en la fase de creación de la revista y se consolida en el mantenimiento de la regularidad editorial a lo largo de los años. En diciembre de 2022, CAPES publicó la lista preliminar de Qualis referida a la Evaluación Cuatrienal 2017-2020 (Brasil, 2022), sorprendiendo positivamente tanto al PPG-ICAL como al equipo editorial de *Espiraes* con la clasificación A1, como se muestra en la







Figura 1 - Qualis de la Revista Espirales. Es importante destacar que ese periodo de evaluación coincide con una etapa en la que la revista estuvo compuesta solamente por estudiantes del PPG-ICAL (como se muestra en el Gráfico 1), configurándose como un reconocimiento directo al trabajo, dedicación y capacidad organizativa del cuerpo docente.

La clasificación Qualis A1 representa un hito estratégico para el fortalecimiento institucional de la revista y su proyección en el escenario científico brasileño e internacional. Internamente, este reconocimiento da fe de la calidad editorial y académica alcanzada por *Espirales*, legitimando su papel como espacio formativo y de excelencia dentro de UNILA. Externamente, se incrementa el atractivo de la revista para investigadores en busca de vehículos calificados, diversificando temas, perspectivas y geografías en los envíos de manuscritos. Al mismo tiempo, se fortalece la posibilidad de indexación en bases más robustas, contribuyendo a una mayor circulación, alcance y visibilidad internacional del conocimiento producido desde y con el Sur Global.

Figura 1 - Qualis de la Revista *Espirales*

Periódicos				
ISSN	Título	Área com publicação no quadriênio	Classificação	Área mãe
2594-9721	REVISTA ESPIRALES (FOZ DO IGUAÇU)	CIÊNCIA POLÍTICA E RELAÇÕES INTERNACIONAIS	A1	CIÊNCIA POLÍTICA E RELAÇÕES INTERNACIONAIS
2594-9721	REVISTA ESPIRALES (FOZ DO IGUAÇU)	COMUNICAÇÃO E INFORMAÇÃO E MUSEOLOGIA	A1	CIÊNCIA POLÍTICA E RELAÇÕES INTERNACIONAIS
2594-9721	REVISTA ESPIRALES (FOZ DO IGUAÇU)	INTERDISCIPLINAR	A1	CIÊNCIA POLÍTICA E RELAÇÕES INTERNACIONAIS
2594-9721	REVISTA ESPIRALES (FOZ DO IGUAÇU)	LINGÜÍSTICA E LITERATURA	A1	CIÊNCIA POLÍTICA E RELAÇÕES INTERNACIONAIS
2594-9721	REVISTA ESPIRALES (FOZ DO IGUAÇU)	PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL / DEMOGRAFIA	A1	CIÊNCIA POLÍTICA E RELAÇÕES INTERNACIONAIS
2594-9721	REVISTA ESPIRALES (FOZ DO IGUAÇU)	SERVIÇO SOCIAL	A1	CIÊNCIA POLÍTICA E RELAÇÕES INTERNACIONAIS
2594-9721	REVISTA ESPIRALES (FOZ DO IGUAÇU)	SOCIOLOGIA	A1	CIÊNCIA POLÍTICA E RELAÇÕES INTERNACIONAIS

1 a 7 de 7 registro(s)

Versão do sistema: 3.86.10 Copyright 2022 Capes. Todos os direitos reservados.

Fuente: Captura de pantalla de la Plataforma Sucupira, sobre la clasificación de la *Revista Espirales* (ISSN 2594-9721) (Brasil, 2025)

La reciente trayectoria del equipo editorial confirma que *Espirales* sigue moviéndose con el tiempo histórico: amplía lazos, fortalece su diversidad y reafirma su papel como laboratorio latinoamericano y caribeño de producción crítica. Este nuevo arreglo abre el camino para una etapa en la que la revista se afirma no solo como un periódico, sino como un proyecto político-intelectual en la región.

Este reconocimiento externo no sólo reforzó la credibilidad académica de *Espirales*, sino que también intensificó la necesidad de consolidar su estructura organizativa y perfeccionar sus instrumentos normativos. El logro de Qualis A1 evidenció que la continuidad del proyecto editorial requería una mayor institucionalización, precisión en la definición de las funciones y actualización de sus procesos internos.



En este sentido, y considerando que la CAPES adoptó una nueva clasificación de artículos para el ciclo de evaluación 2025–2028, sumado a que el año de 2027 marcará los diez años de la primera publicación de la revista, 2025 es el punto de partida de un proceso de refundación editorial. Este proceso se basa en la reconstrucción de flujos de trabajo, en la elaboración y revisión de documentos normativos, como el Reglamento Interno y la Política Editorial, y en la reorganización de los equipos y sectores responsables del día a día de la edición. Es este movimiento de transformación institucional el que se analizará en la siguiente sección.

2.3 El proceso de refundación editorial (año 2025)

El año de 2025 marcó el inicio de un punto de inflexión decisivo en la trayectoria de *Espirales*, resultado de un diagnóstico colectivo que evidenció la necesidad de fortalecer su estructura organizativa, ampliar la capacidad de gestión y alinear sus prácticas con los principios de una Ciencia Abierta crítica y situada en América Latina y el Caribe. Más que una actualización operacional, se trató de un reposicionamiento político-institucional, orientado a reconstruir las bases que sustentan el quehacer editorial de la revista, articulando memoria, planificación y proyecto de futuro.

Uno de los pilares de este proceso fue la reconstrucción de los flujos de trabajo, lo que implicó revisar a fondo el camino de un manuscrito, desde su presentación hasta su publicación, e identificar cuellos de botella, incertidumbres y prácticas heredadas que ya no respondían a las demandas contemporáneas del campo editorial. Este esfuerzo permitió rediseñar pasos, organizar responsabilidades y establecer una secuencia lógica y transparente de procedimientos, sistematizada en documentos accesibles a todo el equipo. Así, la revista dejó de operar principalmente en dinámicas informales para consolidar un engranaje institucionalizado, capaz de asegurar continuidad, previsibilidad y calidad.

Al mismo tiempo, se avanzó en la elaboración y actualización de documentos normativos, fundamentales para consolidar la madurez editorial de la revista. La nueva Política Editorial, aprobada en abril de 2025, formalizó el alineamiento de *Espirales* con la Ciencia Abierta, el bilingüismo, las pautas éticas contemporáneas y el compromiso con la circulación crítica del conocimiento sobre la integración latinoamericana y caribeña (*Espirales*, [s.d.-b]). El Reglamento Interno, aprobado en junio, redefinió la estructura organizativa, estableció atribuciones para cada instancia editorial, fijó criterios de nombramiento y permanencia y reguló el vínculo institucional de la revista con el PPG-ICAL (*Espirales*, [s.d.-b]). Ambos documentos, fruto de la construcción colectiva, se convirtieron en hitos de institucionalización, reforzando la estabilidad y la transparencia.

La refundación también se expresó en la reorganización de los equipos y sectores, que comenzaron a actuar de manera articulada e interdependiente, de acuerdo con la nueva arquitectura institucional descrita en el Reglamento Interno. Se consolidaron subequipos especializados: Editoración; Comunicación y Difusión (Redacción, Diseño e Identidad Visual,



Traducción); Indexación y Métricas; Relaciones Públicas, cada uno con atribuciones definidas, flujos propios y canales permanentes de diálogo. Esta configuración distribuyó las responsabilidades de manera más equilibrada y reconoció la creciente complejidad de la publicación científica, que requiere capacidades que van desde la gestión de plataformas hasta la revisión normativa, desde la comunicación institucional hasta el monitoreo de indexadores.

En el mismo sentido, la refundación está incorporando protocolos, formularios e instrumentos estandarizados que permiten registrar las decisiones, monitorear plazos, guiar a autoras/es y revisoras/es y documentar cada etapa del proceso editorial (*Espirales*, [s.d.-b]). La estandarización fortaleció la memoria institucional y redujo la dependencia de saberes tácitos, favoreciendo transiciones de equipo más fluidas y la formación continuada de las nuevas generaciones de editoras y editores.

Este proceso también enfatizó la importancia de la colaboración intersectorial, del cuidado de las personas involucradas en la producción de conocimiento y del fortalecimiento del diálogo entre universidades, movimientos sociales y territorios, elementos presentes tanto en la Política Editorial como en el ethos histórico de la revista. Se buscó asegurar la apertura de contenidos, la transparencia de criterios de evaluación, la valorización de metodologías plurales, la ampliación de voces autorales y la defensa de una integración latinoamericana y caribeña construida “desde abajo”, en diálogo con experiencias comunitarias.

Así, lejos de ser un mero ajuste administrativo, la refundación editorial reafirmó el carácter político-pedagógico de *Espirales* como espacio de diálogo, crítica e imaginación de futuros para la región. Al reconstruir flujos, consolidar instrumentos normativos y reorganizar equipos, la revista se está preparando para su segunda década, fortaleciéndose para enfrentar los desafíos editoriales contemporáneos sin renunciar a su vocación latinoamericana y caribeña y comprometida con la producción de conocimiento situado. Es un movimiento que proyecta a *Espirales* no sólo como una revista académica, sino como una práctica viva de integración, laboratorio regional de producción científica y proyecto colectivo de temporalidades compartidas.

Este laboratorio se materializa en la articulación orgánica con las tres dimensiones del proyecto universitario público latinoamericano y caribeño: enseñanza, extensión e investigación, que se retroalimentan entre sí. Esta característica se ha convertido, con el tiempo, en una marca de identidad: *Espirales* es una revista que se forma al mismo tiempo en que publica; que integra al mismo tiempo en que debate; que produce conocimiento al mismo tiempo en que construye vínculos. Este ethos pedagógico-editorial, enraizado en prácticas colaborativas y de cuidados colectivos, constituye uno de los principales fundamentos de su permanencia y fortalecimiento institucional.

La consolidación del proceso de refundación abrió el camino para un paso igualmente estratégico: la redefinición de la arquitectura editorial de la revista. Si la reorganización interna, la estandarización de los procedimientos y la institucionalización de los equipos ofrecían la base estructural necesaria, se volvió esencial revisar también la forma en que *Espirales* presenta, organiza y proyecta sus contenidos al público. En este movimiento, las nuevas secciones —



creadas durante el proceso de refundación editorial en 2025- emergen como expresión directa del proyecto político-epistémico de la revista. Se tratan de espacios específicamente diseñados para albergar manuscritos que no se ajustan al formato tradicional de artículo académico: “Horizontes Insurgentes”, dedicada a ensayos textuales, visuales o híbridos; “Comunidades Epistémicas”, destinada a la publicación de entrevistas; y “Entrelíneas de la Integración”, reservada para reseñas críticas. La creación de estas tres secciones amplía horizontes, diversifica autorías y formatos, y refuerza el compromiso de *Espirales* con una producción crítica, plural y enraizada en las luchas latinoamericanas y caribeñas.

Consideraciones finales

Las transformaciones presentadas a lo largo de este texto muestran que la trayectoria reciente de *Espirales* no es sólo una respuesta pragmática a las presiones externas del campo editorial, sino la afirmación de un proyecto político-epistémico que se reconoce como situado, colectivo y comprometido con la democratización de la ciencia en América Latina y el Caribe. Al revisar la historia de la revista desde 2016, se demostró que su consolidación es inseparable de la expansión de los equipos, la creciente diversidad institucional, sexual, nacional y académica de sus miembros, y del fortalecimiento de vínculos que van más allá del PPG-ICAL y comienzan a involucrar a la universidad en su conjunto.

La conquista del estrato A1 en el sistema Qualis de la CAPES no se entiende aquí como un mero sello de prestigio, sino como un reconocimiento al trabajo colectivo acumulado durante casi una década. Al mismo tiempo, este artículo demostró cómo la nueva lógica evaluativa, centrada en el desempeño individual de los artículos, profundiza las tensiones estructurales del campo editorial, exige estrategias ampliadas de visibilidad e impone nuevos desafíos para las revistas que operan fuera de los centros geopolíticos de producción de conocimiento. En este escenario, la opción de *Espirales* por el Acceso Abierto Diamante reafirma una posición ética contraria a la mercantilización de la ciencia y favorable a la circulación gratuita, transparente y colaborativa del conocimiento.

La refundación editorial de 2025, con la aprobación de la Política Editorial, del Reglamento Interno, de la reorganización de subequipos, de la estandarización de flujos y de la creación de nuevos instrumentos técnicos, representa un hito decisivo en este trayecto. Estos procesos no sólo califican el funcionamiento interno de la revista, sino que también crean las condiciones estructurales para sostener una práctica editorial estable, transparente e intergeneracional. Asimismo, la creación de las nuevas secciones — *Horizontes Insurgentes*, *Comunidades Epistémicas* y *Entrelíneas de la Integración* — profundiza el compromiso de *Espirales* con la pluralidad de formatos, autorías y lenguajes, reafirmando la centralidad de la interdisciplinariedad y de la apertura epistemológica en su horizonte estratégico.

Otro elemento fundamental del periodo analizado es la consolidación de *Espirales* como espacio formativo. El análisis longitudinal de la composición de los equipos mostró que la mayor



participación de estudiantes de pregrado, posgrado, docentes y TAEs resultó en un laboratorio editorial único, en el que se aprende haciendo y se enseña colaborando. Esta dimensión formativa, raramente reconocida por las métricas cuantitativas dominantes, revela que la revista cumple simultáneamente funciones científicas, pedagógicas e institucionales, fortaleciendo las habilidades editoriales y contribuyendo a la permanencia calificada y a la construcción de trayectorias académicas diversas.

La internacionalización crítica, discutida a lo largo del texto como eje estructurante de la identidad de la revista, emerge aquí como horizonte de futuro. Es una internacionalización que rechaza tanto la subordinación a las lógicas hegemónicas del Norte Global como el aislamiento nacionalista; una internacionalización que apuesta por la reciprocidad, la construcción de redes regionales y la valorización de saberes situados, plurilingües y políticamente comprometidos con la justicia cognitiva.

En resumen, el camino examinado demuestra que *Espiraes* no se limita a seguir las transformaciones del campo editorial: se reinventa a partir de ellas. Al integrar la formación, la institucionalización y la innovación editorial; al fortalecer los vínculos internos y las redes continentales; al articular el Acceso Abierto, la internacionalización crítica y el compromiso público; la revista se proyecta como un espacio de resistencia y creación en medio de las contradicciones de la universidad neoliberal.

Más que celebrar un volumen, esta presentación afirma un proyecto. *Espiraes* llega a su noveno año como resultado de muchas manos, tiempos, voces y luchas, y es precisamente por eso que puede seguir adelante, sustentada por una práctica editorial solidaria, transformadora e innegociablemente comprometida con la ciencia como bien común. El futuro de la revista dependerá, como siempre, de la fuerza de su comunidad; pero también, y sobre todo, de la capacidad de seguir afirmando, en cada publicación, que la ciencia abierta latinoamericana y caribeña es una práctica de autonomía, integración e imaginación política.

Referencias

ABADAL, Ernest. Un libro para explicar los marcos y los retos de las revistas científicas. In: Lúcia da Silveira; Fabiano Couto Côrrea da Silva (orgs). **Gestão editorial de periódicos científicos: tendências e boas práticas**. Florianópolis: BU Publicações/UFSC; Edições do Bosque/UFSC, 2020, p. 11-17, 2020.

BRASIL. Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES). **CAPES adotará classificação de artigos na avaliação quadrienal**: Nova sistemática passará a valer a partir de 2025 e substituirá o Qualis Periódicos, que avalia os veículos de publicação. Brasília, 30 outubro 2024. Disponible en:

<https://www.gov.br/capes/pt-br/assuntos/noticias/capes-adotara-classificacao-de-artigos-na-avaliacao-quadrienal>. Consultado en: 23 out. 2025.



BRASIL. Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES). **CAPES divulga lista preliminar do Qualis**. Brasília, DF: CAPES, 29 dez. 2022. Disponível em: <https://www.gov.br/capes/pt-br/assuntos/noticias/capes-divulga-lista-preliminar-do-qualis>. Consultado em: 14 nov. 2025.

BRASIL. Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES). **Sucupira: lista geral de periódicos - Qualis**. Brasília, DF: CAPES, [2025]. Disponível em: <https://sucupira-legado.capes.gov.br/sucupira/public/consultas/coleta/veiculoPublicacaoQualis/listaConsultaGeralPeriodicos.jsf>. Consultado em: 14 nov. 2025.

ESPINOSA MIÑOSO, Yuderkys; GÓMEZ CORREAL, Diana; OCHOA MUÑOZ, Karina (orgs.). **Tejiendo de otro modo: feminismo, epistemología y descolonización**. Popayán: Editorial Universidad del Cauca, 2014. 382 p. ISBN 978-958-732-229-4. Disponível em: <https://www.patriciamagno.com.br/wp-content/uploads/2021/04/MIOSO21.pdf>. Consultado em: 12 nov. 2025

ESPIRALES – Revista para la Integración de América Latina y el Caribe. **Arquivo de edições**. Foz do Iguaçu: Universidade Federal da Integração Latino-Americana, Programa de Pós-Graduação em Integração da América Latina (PPG-ICAL), [s.d.-a]. ISSN eletrônico 2594-9721. Disponível em: <https://revistas.unila.edu.br/espiales/issue/archive>. Consultado em: 15 nov. 2025.

ESPIRALES – Revista para la Integración de América Latina y el Caribe. **Integración latinoamericana y caribeña: caminos, perspectivas y posibilidades**. Foz do Iguaçu: Universidade Federal da Integração Latino-Americana, Programa de Pós-Graduação em Integração da América Latina (PPG-ICAL), v. 1, n. 1, jan./jun. 2017, ISSN eletrônico 2594-9721. Disponível em: <https://revistas.unila.edu.br/espiales/issue/view/61>. Consultado em: 12 nov. 2025.

ESPIRALES – Revista para la Integración de América Latina y el Caribe. **Sobre a revista**. Foz do Iguaçu: Universidade Federal da Integração Latino-Americana, Programa de Pós-Graduação em Integração da América Latina (PPG-ICAL), [s.d.-b]. ISSN eletrônico 2594-9721. Disponível em: <https://revistas.unila.edu.br/espiales/about>. Consultado em: 13 nov. 2025

European Science Foundation. **Diamond Open Access**. Plan S, 2025. Disponível em: <https://www.coalition-s.org/diamond-open-access/>. Consultado em: 24 out. 2025.

FARFÁN, Víctor Manoel Figueroa; DINIZ-PEREIRA, Júlio Emílio. Carreiras docentes, neoliberalismo e a nova gestão pública na América Latina. **Pesquiseduca**, 2022. DOI: <https://doi.org/10.58422/repesq.2022.e1392>

FERNÁNDEZ, Lissette Hernández. Editorial: El rol de editor en las revistas científicas. **Revista Venezolana de Gerencia**, año 17, n. 58, p. 203-205, 2012.



FIRE, Michael; GUESTIN, Carlos. Over-optimization of academic publishing metrics: observing Goodhart's Law in action. **GigaScience**, v. 8, n. 6, p. giz053, 2019. DOI: <https://doi.org/10.48550/arXiv.1809.07841>

FONTES, Ilda; WERLANG, Elisabete. Gestão e desenvolvimento dos periódicos científicos. In: MORAIS, Ana; RODE, Sigmar de Mello; GALLETI, Silva. **Desafios e perspectivas da editoria científica: memórias críticas do ABEC Meeting Live 2021**. 2022, p. 119-136.

GARCIA, Leila Posenato; BOING, Antonio Fernando. Desafios para a sustentabilidade dos periódicos científicos brasileiros e do Programa SciELO. **Ciênc. saúde coletiva**, v. 26, supl.3, 2021. DOI: <https://doi.org/10.1590/1413-812320212611.3.10652021>

GONÇALVES, Andréia. Métricas para avaliação da produção científica. In: MORAIS, Ana; RODE, Sigmar de Mello; GALLETI, Silva. **Desafios e perspectivas da editoria científica: memórias críticas do ABEC Meeting Live 2021**. 2022, pp. 107-118.

MEDEIROS, Josué. Regressão **Democrática na América Latina: do ciclo político progressista ao ciclo político neoliberal e autoritário**. Revista de Ciências Sociais, [S.I.], v. 49, n. 1 (Mar./Jun.), p. 98-133, 2018, ISSN 2318-4620. DOI: https://doi.org/10.36517/rcs.v49i1_Mar/Jun.19358 . Disponível em: <https://periodicos.ufc.br/revcienso/article/view/19358> . Consultado em: 12 nov. 2025.

OLIVEIRA, Thaiane *et al.* E se os editores de revistas científicas parassem? A precarização do trabalho acadêmico para além da pandemia. **Contracampo**, v. 39, n. 2, p. 2-14, 2020.

ORGANIZAÇÃO PAN-AMERICANA DA SAÚDE. **Histórico da emergência internacional da COVID-19**. [S. l.]: OPAS, [s. d.]. Disponível em: <https://www.paho.org/pt/historico-da-emergencia-internacional-covid-19> . Consultado em: 13 nov. 2025.

QUIJANO, Aníbal. **Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina**. In: A colonialidade do saber: eurocentrismo e ciências sociais – perspectivas latino-americanas. Buenos Aires: CLACSO, 2005. Disponível em: http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/clacso/sur-sur/20100624103322/12_Quijano.pdf. Consultado em: 21 nov. 2025.

RIBEIRO, Ana Elisa. **Subnarradas: mulheres que editam**. Rio de Janeiro: Zazie, 2020. ISBN 978-8793-530-77-5

SILVA, Michel Goulart da. O Qualis e a Divulgação Científica. Caderno de Propriedade Intelectual e Transferência de Tecnologia, v.7, n.1, junho, 2025. DOI: <https://doi.org/10.21166/cpitt.v7i1.6640>



TORRES, Kamille Ramos. **Para além da editoração:** as relações de poder e a prática editorial em revistas científicas da área de Administração. Dissertação de Mestrado. Universidade Tecnológica Federal do Paraná, 2020.

UNIVERSIDADE FEDERAL DA INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA - (UNILA). Instituto Latino-Americano de Economia, Sociedade e Política. **Portaria nº 18, de 02 de maio de 2022.** Institui e regulamenta a Comissão de Publicações do Programa de Pós-Graduação em Integração Contemporânea da América Latina. Foz do Iguaçu: UNILA, 2022. Publicada no Boletim de Serviço nº 79, de 4 mayo 2022. Disponible en: <https://atos.unila.edu.br/atos/portaria-n-ordm-18-2022-ilaesp-7638> . Consultado en: 13 nov. 2025.

UNIVERSIDADE FEDERAL DA INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA - (UNILA). **Portaria nº 480/2021/GR.** Foz do Iguaçu: UNILA, 2021a. Disponible en: <https://atos.unila.edu.br/atos/portaria-n-ordm-480-2021-gr-1443> . Consultado en: 13 nov. 2025.

UNIVERSIDADE FEDERAL DA INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA. Conselho Universitário. **Resolução nº 3, 11 de junho de 2021.** Foz do Iguaçu, 2021b. Disponible en: <https://atos.unila.edu.br/atos/resolucao-n-ordm-3-2021-cosuen-1675> . Consultado en: 14 nov. 2025.

UNIVERSIDADE FEDERAL DA INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA - (UNILA). **Portaria nº 96, 18 de março de 2020.** Dispõe sobre critérios para autorização de atividades administrativas e acadêmicas durante o período de pandemia de COVID-19. Foz do Iguaçu, 2020a. Disponible en: <https://atos.unila.edu.br/atos/portaria-n-ordm-96-2020-gr-7377> . Consultado en: 14 nov. 2025.

UNIVERSIDADE FEDERAL DA INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA - (UNILA). **Portaria nº 123, 25 de março de 2020.** Dispõe sobre atos da Gestão da Reitoria. Altera a Portaria nº 96/2020/GR. Foz do Iguaçu: UNILA, 2020b. Disponible en: <https://atos.unila.edu.br/atos/portaria-n-ordm-123-2020-gr-7378> . Consultado en: 14 nov. 2025.

UNIVERSIDADE FEDERAL DA INTEGRAÇÃO LATINO-AMERICANA. Comissão Superior De Ensino. **Resolução nº 8, 01 de dezembro de 2020.** Foz do Iguaçu, 2020c. Disponible en: <https://atos.unila.edu.br/atos/resolucao-n-ordm-8-2020-cosuen-2519> . Consultado en: 14 nov. 2025.

WALSH, Catherine (ed.). **Pedagogías decoloniales: prácticas insurgentes de resistir, (re)existir y (re)vivir.** Tomo I. Quito: Ediciones Abya-Yala, 2013. (Serie Pensamiento Decolonial). ISBN 978-9942-09-169-7. Disponible en: <https://ayalaboratorio.wordpress.com/2018/03/31/catherine-walsh-pedagogias-decoloniales-praticas-insurgentes-de-resistir-reexistir-e-reviver/> . Consultado en: 12 nov. 2025.



WALSH, Catherine (ed.). **Pedagogías decoloniales: prácticas insurgentes de resistir, (re)existir y (re)vivir**. Tomo II. Quito: Ediciones Abya-Yala, 2017. (Serie Pensamiento Decolonial). ISBN 978-9942-09-416-2. Disponible en: <https://ayalaboratorio.wordpress.com/2018/03/31/catherine-walsh-pedagogias-decoloniales-praticas-insurgentes-de-resistir-reexistir-e-reviver/> . Consultado en: 12 nov. 2025.



HORIZONTES Y DESAFÍOS DE LA CIENCIA ABIERTA LATINOAMERICANA Y CARIBEÑA: UNA CARTA AL FUTURO DE LA REVISTA ESPIRALES

Resumen: Este texto busca, por un lado, marcar la refundación editorial de *Espiraes*, consolidada con la publicación del noveno volumen de la revista; y, por otro lado, reflexionar sobre los horizontes y desafíos de la Ciencia Abierta en América Latina y el Caribe. Presentamos las reflexiones en dos partes. En la primera, abordamos las tensiones entre el neoliberalismo académico, el mercado editorial y la internacionalización crítica. En la segunda, presentamos los caminos y compromisos que guían a *Espiraes* en este escenario, aportando análisis sobre los equipos que conformaron la revista, y destacando los elementos fundamentales de la nueva Política Editorial y Reglamento Interno, vigente a partir de 2025. Más que una presentación del excelente volumen publicado a lo largo de este año, las reflexiones aquí contenidas representan un balance institucional, y sobre todo una carta al futuro de las revistas que, como *Espiraes*, se enfrentan a la neoliberalización de la academia y del mercado editorial en defensa de proyectos editoriales solidarios y transformadores.

Palabras clave: América Latina; Ciencia Abierta; Revista Académica; Mercado Editorial; Neoliberalismo.

HORIZONTES E DESAFIOS DA CIÊNCIA ABERTA LATINO-AMERICANA E CARIBENHA: UMA CARTA PARA O FUTURO DA REVISTA ESPIRALES

Resumo: Este texto busca, por um lado, marcar a refundação editorial da *Espiraes*, consolidada com a publicação do nono volume da revista; e, por outro, refletir sobre os horizontes e os desafios da Ciência Aberta na América Latina e no Caribe. Apresentamos as reflexões em duas partes. Na primeira, tratamos sobre as tensões entre neoliberalismo acadêmico, mercado editorial e internacionalização crítica. Na segunda, apresentamos os caminhos e compromissos que orientam a *Espiraes* diante desse cenário, trazendo análises sobre as equipes que compuseram a revista, e destaques a elementos fundamentais da nova Política Editorial e Regimento Interno, vigentes a partir de 2025. Mais que uma apresentação do excelente volume publicado ao longo deste ano, as reflexões aqui contidas representam um balanço institucional, e principalmente, uma carta para o futuro de periódicos que, como a *Espiraes*, confrontam a neoliberalização da academia e do mercado editorial em defesa de projetos editoriais solidários e transformadores.

Palavras-chave: América Latina; Ciência Aberta; Revista Acadêmica; Mercado Editorial; Neoliberalismo.

HORIZONS AND CHALLENGES OF LATIN AMERICAN AND CARIBBEAN OPEN SCIENCE: A LETTER FOR THE FUTURE OF ESPIRALES JOURNAL

Abstract: This text seeks, on the one hand, to mark the editorial re-founding of *Espiraes*, consolidated with the publication of the ninth volume of the journal; and, on the other hand, to reflect on the horizons and challenges of Open Science in Latin America and the Caribbean. We present our reflections in two parts. In the first one, we address the tensions between academic neoliberalism, the publishing market, and critical internationalization. In the second, we present the paths and commitments that guide *Espiraes* in this scenario, providing analyses of the teams that made up the journal and highlighting fundamental elements of the new Editorial Policy and Internal Regulations, effective as of 2025. More than a presentation of the excellent volume published throughout this year, the reflections contained herein represent an institutional assessment and, above all, a letter to the future of journals that, like *Espiraes*, confront the neoliberalization of academia and the publishing market in defense of supportive and transformative editorial projects.

Keywords: Latin America; Open Science; Academic Journal; Publishing Market; Neoliberalism.



PUBLICADO EL: 16 de diciembre de 2025

SUGERENCIA DE CITA:

YACONVENCO, Besna; MOREIRA, Marina Magalhães; BELLEI NETO, Orlando; DULCI, Tereza Maria Spyer. Horizontes y desafíos de la ciencia abierta latinoamericana y caribeña: una carta al futuro de la Revista Espirales. **Revista Espirales**, v. 9, e-location: e22828869125, 2025. DOI: <https://doi.org/10.29327/2282886.9.1-25>

COORDINACIÓN EDITORIAL GENERAL: Tereza Spyer y João Barros II

COORDINACIÓN EDITORIAL ADJUNTA: Besna Yacovenko, Marina Magalhães Moreira y Orlando Bellei Neto

TRADUCCIÓN AL ESPAÑOL: Marina Magalhães Moreira

REVISIÓN Y MAQUETACIÓN: Alessandra Teixeira y Cibelle Burdulis da Motta

A REVISTA ESPIRALES É APOIADA E FINANCIADA POR: