



Frontería - Revista do Programa de Pós-Graduação em Literatura Comparada

A *Frontería*: Revista do Programa de Pós-Graduação em Literatura Comparada (PPGLC) da Universidade Federal da Integração Latino-Americana (UNILA) visa ser um espaço de debate e divulgação de pesquisas comparatistas e de teorias da literatura voltadas ao âmbito latino-americano e caribenho. A revista *Frontería* pretende publicar, semestralmente, artigos inéditos ou tradução de textos críticos e teóricos de real interesse para a área, resenhas bibliográficas e entrevistas. Os textos podem ou não ser agrupados em dossiê temático que concentre discussões contemporâneas de interesse na América Latina e Caribe.

A revista *Frontería* está aberta a contribuições de pesquisadores(as) oriundos(as) de instituições nacionais e internacionais, latino-americanos ou não. Seu conteúdo é de acesso livre e os textos submetidos passam por um processo de análise por pares, ou seja, serão lidos por pelo menos dois consultores ad hoc, escolhidos entre especialistas da área.

O título *Frontería* está proposto desde um entendimento da fronteira como contato, expansão, movimento. Ou seja, se refere ao deslocamento de uma aceção que propõe delimitações prévias, fixações, lugares estanques, como prevê Abril Trigo ao sugerir o termo, em seu já conhecido artigo *Fronteras de la epistemología: epistemologías de la frontera*, (1997). Sendo assim, o título se ajusta ao lugar desde o qual é produzida esta publicação, a região da fronteira entre Brasil, Paraguai e Argentina, especialmente pela necessidade a ele inerente, de constantemente (re)elaborar, discutir, por em questão as fronteiras.

O primeiro número da *Frontería* está composto pelo dossiê: Espaços da literatura na América Latina: biblioteca, escola e comunidade organizado pelas professoras doutoras Mariana Cortez (UNILA), Renata Junqueira Souza (UNESP) e Natalia Duque Cardona (UDEA) e pela Seção livre que contou com a colaboração dos professores Leo Name (UNILA), Tereza Spyer (UNILA) e Alfredo Nava Sanches (UFSJ).

- Todos os artigos passaram por pelo menos dois pareceristas a quem agradecemos o trabalho.



EXPEDIENTE

Editora: Débora Cota

Bolsista: Julia Pereira Matias

Editores de textos:

Antonio Rediver Guizo

Cledison Ignacio

Cristina Tori

Julia Pereira Matias

*Colaboradores da organização da Seção
Livre*

Leo Name

Tereza Spyer

Alfredo Nava Sanches

Colaboradores do primeiro número

Organizadoras do dossiê

Mariana Cortez

Renata Junqueira Souza

Natalia Duque Cardona

*Colaboradores da elaboração da revista no
sistema*

Cristoffer Vizcarra Cortina

Daniela Serna

Julia Pereira Matias

Libia Castañeda

Luciano Dutra Miguel