

## **GONZÁLEZ CARRANZA, LAURA. PEONES EN EL AJEDREZ MILITAR: LOS HABITANTES DE LA FRONTERA NORTE. QUITO: COMUNICACIONES INRED, 2011.**

VIVIANA ARROYO, LEANDRO GIMÉNEZ E ANA ROMÁN

### **Descripción y Contextualización de la obra**

Esta investigación esta llevada a cabo por Laura González Carranza, antropóloga social, quien actualmente es investigadora en el Centro Andino Estratégico, y es miembro del Grupo de Estudio de Defensa y Seguridad Nacional.

Este texto comunica un trabajo realizado por INREDH en el marco del Programa “Fronteras Norte”, donde se analizaron los efectos y consecuencias del Plan Colombia en la frontera Colombo-Ecuatoriana. El Plan Colombia es un acuerdo bilateral que fue suscrito entre los gobiernos de Colombia y Estados Unidos en 1999 con tres objetivos específicos: generar una revitalización social y económica, terminar el conflicto armado en Colombia y crear una estrategia antinarcóticos. En lo fáctico resultó ser una pantalla para cubrir la implantación de fuerzas armadas estadounidenses en Colombia con el objetivo de luchar contra la guerrilla de las FARC-EP y, así, erradicar el problema de la droga, sin embargo, tiene un trasfondo teleológico geopolítico.

Contextualizando la obra, este estudio fue realizado mediante la exploración en el campo realizadas entre los años 2008 y 2009, en la cual ha manifestado algunas dificultades por lo que las técnicas de investigación se diseñaron en función de estos inconvenientes. Las técnicas de registro de la información usadas en este trabajo fueron la guía de observación y el diario de campo.

En cuanto a las técnicas de recolección de información hicieron uso de la observación participante, entrevistas abiertas e individuales, y mediante el uso de las historias de vida se logró entender el proceso de interacción de la sociedad civil con los grupos armados.

El grupo de informantes calificados fue de aproximadamente 25 personas, con quienes se han desarrollado diferentes tipos de convivencia: permanencia en sus hogares, recorridos por zonas fluviales, y la organización de encuentros (talleres, reuniones, visita de autoridades nacionales e internacionales). Los informantes de esta investigación son en su mayoría indígenas pertenecientes a las nacionalidades Kichwa, Shuar y Cofán, y durante el trabajo de campo también se recogieron varios testimonios de habitantes mestizos residentes en la zona.

La reseña de este libro fue trabajada por nosotros en el marco del Seminario: Geografía Cultural, correspondiente al cuarto año del profesorado de Geografía, en la unidad 1 donde analizamos la polisemia del concepto de frontera. Con los aportes del giro cultural entendemos que las fronteras no pueden ser asumidas sólo físicas, sino que también son inmateriales o culturales.

GONZÁLEZ CARRANZA, LAURA. PEONES EN EL AJEDREZ MILITAR: LOS HABITANTES DE LA FRONTERA NORTE. QUITO: COMUNICACIONES INRED, 2011.

VIVIANA ARROYO, LEANDRO GIMÉNEZ E ANA ROMÁN

---

### **Estructura y contenido de la obra**

El libro se encuentra estructurado en presentación, introducción, cinco capítulos, conclusión, y fuentes consultadas.

La **presentación** del libro está a cargo de Luis A. Saavedra -Director del INREDH- señalando que el Plan Colombia es una estrategia de guerra diseñada por Estados Unidos y ejecutada por Colombia, basado en el control regional del norte de Sudamérica, estrategia que conlleva a la expulsión de comunidades indígenas y campesinos de las zonas ricas en recursos naturales, como la analizada en este libro: la frontera norte de Ecuador. La implementación de este plan confronta dos estados con proyectos ideológico-políticos distintos: Colombia y Ecuador. El primero de ellos está anclado en el imperialismo; el segundo, encaminado hacia el nacionalismo y la autodeterminación, de esta forma, Saavedra indica lo difícil que es construir un escenario de diálogo coherente cuando intervienen dos concepciones políticas tan disímiles.

En la **introducción** la autora nos expone una visión cualitativa del escenario social de la frontera colombo-ecuatoriana, resaltando la dinámica de las tres provincias: Esmeraldas, Carchi y Sucumbíos (Ecuador) y el departamento de Putumayo (Colombia).

En este escenario social se interrelacionan lo cívico-militar, lo real y lo imaginario, lo político y lo cultural. Un juego de poderes donde habrá diferentes matices que involucran diferentes actores buscando resignificar los signos de identificación.

La introducción persigue como objetivo principal comprender el imaginario que esta población en línea de frontera norte (para el caso de Ecuador) tiene sobre los grupos armados que allí operan. De este objetivo se dependen cuatro objetivos secundarios, en los que se busca:

1 - la valoración de la población, haciendo referencia a los grupos de fuerzas regulares e irregulares.

2 - determinar los objetivos políticos y el posicionamiento de los actores militares.

3 - evaluar las relaciones que mantienen los diferentes grupos sociales frente a las diferentes fuerzas militares.

4 - entender los signos de reconocimiento mediante los cuales se identifican los grupos armados.

Planteados los objetivos comienza el desarrollo de los capítulos.

En el **primer capítulo** comienza haciendo una descripción de los actores intervinientes en la zona limítrofe de Sucumbíos, que se convierte en un universo particular con características propias, cuyo desentrañamiento es el objetivo de este capítulo. Aquí la población se siente más cercana a las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC) debido a una larga historia de convivencia entre los habitantes de frontera y estas fuerzas revolucionarias, esto generó que estas últimas ofrecieran ciertas prestaciones sociales (salud, justicia, y educación, entre otras) en un sector aparentemente “olvidado” por el sistema estatal; sumando a estos factores la vecindad que ambos grupos mantienen. Otro actor importante son los capitales internacionales que impactan en el proceso de ocupación del espacio, manteniendo el estado de conflicto. Los capitalistas foráneos, en connivencia con funcionarios estatales, promueven el conflicto con la finalidad de lograr el desarraigo “voluntario” de los habitantes de las zonas ricas en recursos que dichos capitales desean explotar.

Se muestra la necesidad de “limpiar la zona” particularmente donde habitan pueblos originarios que consideran al territorio como un patrimonio ancestral comunitario y parte integrante de su identidad cultural.

En el **segundo capítulo** se resalta la identificación del pueblo ecuatoriano de la frontera norte con el grupo de las FARC, debido a su proximidad o vecindad y las relaciones cotidianas que comparten (calidad de vida, cosmovisión, etc.). La subordinación del pueblo ecuatoriano viene acompañada de amenazas externas, donde el sistema de poder es traducido en temor, como principal componente de este espacio. En este capítulo se expone que no sólo existen fronteras físicas (límites políticos establecidos por los estados) sino también las fronteras simbólicas que pueden o no coincidir con los anteriores y que se traducen en ideologías y perspectivas particularísimas de la realidad, de acuerdo a la forma en que es percibida e interpretada dicha realidad serán las acciones que se realicen sobre ese territorio. De esta forma, el espacio es dibujado por la puja de poder.

En el **tercer capítulo** el control del territorio es uno de los puntos más álgidos y la implementación del Plan Colombia contribuye a ello, quebrando las relaciones de vecindad colombo-ecuatoriana, generando multiplicidad de problemas; profundizando conflictos. En este capítulo se muestra como la frontera es un punto de peligrosidad donde el agente externo justifica la forma de disciplinamiento de los grupos de campesinos-indígenas, quienes responden como grupos de resistencia. A pesar de ser una zona caliente y sus habitantes despojados de lo material, existe un reconocimiento sociocultural de la tierra.

En el **capítulo cuarto** se hacen presente temas que directa o indirectamente afectan a la población de la frontera norte, donde se resalta la interrelación y vinculación entre el ejército colombiano y los paramilitares; el uso desmedido de la violencia no sólo física sino, psicológica, generando la desterritorialización y pérdida de sentido de pertenencia. La lectura de este capítulo nos lleva a interpretar que los mecanismos de control planteados por el ejército estatal devienen en un terrorismo de Estado en el cual convierten a los habitantes de este territorio en sujetos dóciles frente a un sistema bélico dada sus necesidades de subsistencia.

Por último, en el **capítulo quinto**, abordará la crisis fronteriza, las causas y consecuencias que llevó a sus habitantes a plantearse si existe un futuro alentador en ese territorio, o por el contrario, se subordinan de forma servil a agentes externos. En este territorio los conflictos se subsistan priorizando el poderío económico neoliberal. Ejemplo de ello son los megaproyectos articulados a la cartera de la Iniciativa para la Integración de la Infraestructura Regional Suramericana (IIRSA) persiguiendo una supuesta integración económica. En este espacio se profundiza la puja del poder y la resistencia, elementos que construyen el territorio como un campo de conflicto.

Finalmente en la **conclusión** y comentarios finales se hace evidente que en la zona de frontera se genera una desterritorialización de las comunidades indígenas y campesinas, apareciendo esta problemática como una acción intencionada y planificada por los grupos de poder económico internacional con la connivencia del Estado Nacional y sus fuerzas de seguridad, generando en los nativos resistencia al despojo y a la violencia que sobre ellos se ejerce.

GONZÁLEZ CARRANZA, LAURA. PEONES EN EL AJEDREZ MILITAR: LOS HABITANTES DE LA FRONTERA NORTE. QUITO: COMUNICACIONES INRED, 2011.

VIVIANA ARROYO, LEANDRO GIMÉNEZ E ANA ROMÁN

---

Resistencia basada en el apego a la tierra, que para ellos es más que un bien económico. De esta forma, la frontera se torna un límite antojadizo que determina los recursos útiles y serviles al poder de turno, un simbólico ancestral que se desangra en petróleo desde las entrañas de la madre tierra. Avizorar un mañana que permita la convivencia pacífica de campesinos y nativos, junto con grupos hegemónicos de poder, esta tan ímprobo como irrealizable desde el momento en que el patrón neoliberal no admite más que servilismo al yugo de sus propósitos. Este leviathán amoral y sojuzgaste sin credo y ayuno de otro valor que no sea el económico ha logrado generar nuevos sujetos: los resilientes fronterizos.

Viviana Arroyo  
(arroyoviviana11@gmail.com)

Leandro Giménez  
gimenezleandro963@gmail.com

Ana Román  
kulopsy@gmail.com

Estudiantes de 4to año del Profesorado de Geografía IES Simón Bolívar, Córdoba, Argentina.